

Venerdì 19 novembre 2010

TORRE PELLICE
TEATRO DEL FORTE
ore 21.00

Teatro e Montagna

Il peso della farfalla

Spettacolo teatrale di Assemblea Teatro

testo di Erri De Luca
regia di Renzo Sicco

interpreti:

Sax Nicosia, Gisella Bein, Marco Pejrolo

musiche dal vivo:

Edoardo De Angelis (violino)
Anna Barbero (pianoforte),

effetti e campionature sonore:
Brian Eno

Assemblea Teatro è stato il primo gruppo italiano ad avere portato sulla scena le parole di Erri De Luca e questo fin dal 1997.

“Il peso della farfalla” è una storia di montagna, o meglio di quella parte di montagna che vuole e riesce ancora a mettere distanza dal nostro vivere quotidiano attraverso altre regole, altri ritmi ma soprattutto altri valori.

Il libro incrocia due esistenze entrambe forti ed inesorabilmente congiunte nella zona del tramonto, quella di un camoscio e di un cacciatore. Questa volta l'autore ci conduce attraverso una storia che è stata definita da molti una bella favola ma che noi preferiamo sentire come una metafora capace di avvicinare la natura alle leggi della fisica riuscendo così ad aprirci alla speranza dei precipizi.

Ingresso: 8,00 Euro
Prevendita: Edicola Pallard - Torre Pellice

Mercoledì 24 novembre 2010

TORRE PELLICE
TEATRO DEL FORTE
ore 21.00

Trekking



Sui sentieri della storia: il Glorioso Rimpatrio (1689-2009)

di Emanuele Pasquet, da un'idea di Marco Frascia
(Italia, 2010) 66'

Produzione: Liceo valdese di Torre Pellice,
Cai Uget Val Pellice, Regione Piemonte

Il 16 agosto 1689 poco meno di mille uomini valdesi e ugonotti si ritrovarono sulle sponde del lago di Ginevra per ritornare, con le armi in mano, alle loro valli del Piemonte – Pellice, Chisone e Germanasca – dalle quali a causa della loro fede erano stati esiliati con forza e violenza tre anni prima, nell'inverno 1686-87, da Vittorio Amedeo II, duca di Savoia.

Esattamente 320 anni dopo, nove studenti del Liceo valdese di Torre Pellice si ritrovano sulle sponde del lago di Ginevra per ripercorrere i “Sentieri della storia”. Ad accompagnarli ci sono il loro insegnante di Storia locale, due ex studenti e un giovane regista.

Rispettando le tappe originali, un po' in mountain bike, un po' a piedi, in dodici giorni di viaggio arrivano a Sibaud, sulle alture di Bobbio Pellice, dove si conclude la marcia del piccolo esercito.

Il filmato – una sorta di videodiario per immagini – mediante incontri fortuiti, interviste registrate lungo il percorso e la voce stessa dei protagonisti in collegamenti quotidiani in diretta telefonica con l'emittente locale Radio Beckwith Evangelica, non vuole essere un documentario storico sul Glorioso Rimpatrio, ma uno stimolo a ripercorrerne l'itinerario trasmettendo le emozioni e i sentimenti di un'esperienza didattica e umana straordinaria.

Tutte le manifestazioni, tranne la passeggiata storico-lettararia e lo spettacolo teatrale, sono ad ingresso libero

Tipografia Grafica Stigraf - 0121 909530



COMUNE DI
TORRE PELLICE



CAI UGET
VAL PELLICE



organizzano

MontagnArt

1ª RASSEGNA DI ARTE E SPETTACOLO SULLA MONTAGNA

OTTOBRE / NOVEMBRE
2010

In collaborazione con la 58ª edizione (2010) del

Trento Film festival
MONTAGNA-ESPLORAZIONE-AVVENTURA

Domenica 24 ottobre 2010

ANGROGNA

in collaborazione con il Comune di
ANGROGNA

**Passeggiata
storico-letteraria**

“Sui passi di Edmondo De Amicis”

Lecture: **Jean Louis Sappé**

Canti: **Carletto Arnoulet**

Accompagnamento musicale: **Marco Rovara**

Ore 14.00 - Ritrovo

San Lorenzo di Angrogna (capoluogo)

Tappe previste:

San Lorenzo - Guieiza 'd la tana

Scuoletta Odin-Bertot - Chanforan - Località Serre

Roccha 'd la filera - San Lorenzo

Termine previsto: ore 17.00

Quota di partecipazione: 3 Euro

(gratuito per chi presenta ricevuta del giorno, pasto o pernottamento, presso una struttura ricettiva sita nel comune di Angrogna)

L'itinerario, accessibile a tutti, purché muniti di scarpe comode, sarà effettuato a piedi su strade asfaltate e sterrate (4 km circa).

In caso di brutto tempo si effettuerà una passeggiata “virtuale” al chiuso, mediante la proiezione di vecchie fotografie dei luoghi visitati da De Amicis.

Iscrizioni e informazioni:

339 73.86.532 entro sabato 23 ottobre

Mercoledì 3 novembre 2010

**TORRE PELLICE
TEATRO DEL FORTE**
ore 21.00

Alpinismo



Asgard jamming

di Sean Villanueva O'Driscoll

(Belgio, 2009) 54' Inglese sottotitoli in italiano

Premio speciale “Mario Bello” e Premio del pubblico
Nicolas Favresse, Sean Villanueva, Olivier Favresse, Stephane Hanssens e Silvia Vidal, cinque grandi arrampicatori con un obiettivo comune: scalare la parete nord-ovest del Monte Asgard, sull'Isola di Baffin in Canada.

Alone on the wall

Peter Mortimer, Nick Rosen

(USA, 2009) 24'

**Premio Club Alpino Italiano Genziana d'Oro
al miglior film di Alpinismo**

Alex Honnold è uno dei più forti e versatili climber americani dell'ultima generazione. Il film segue il giovane Alex in un'impresa che lo iscrive di diritto nell'albo dei grandi: la salita in free solo, ovvero senza corda, di una delle più imponenti formazioni rocciose del Nord America.

Gimme some...

Alessandro Miniotti

(Italia, 2009) 30'

Video interamente dedicato allo snowboard, che ha lo scopo di promuovere questo sport attraverso una ricerca molto accurata di immagini, musica e creatività.

I colori delle emozioni

Elio Orlandi

(Italia, 2010) 19'

Il film racconta la ricerca delle forti emozioni mentre si arrampica, immersi in un mare di granito, su una grande e sconosciuta parete del Paine in Patagonia.

Mercoledì 10 novembre 2010

**TORRE PELLICE
AULA SINODALE**
via Beckwith 2
ore 10.00

in collaborazione con il Liceo valdese
di Torre Pellice

Tra Scilla e Cariddi:

per una nuova geografia dei poemi omerici

Conferenza e immagini a cura di Franco Michieli, geografo e scrittore, per scuole medie inferiori e superiori, aperta anche ad un pubblico adulto.

**TORRE PELLICE
TEATRO DEL FORTE**
ore 21.00



Incontro con l'autore

Franco Michieli, geografo e scrittore, presenta:

La via invisibile (film)

Due amici, esperti esploratori, sono in cammino entro uno scenario misterioso. Una storia vera e poetica, filmata dai due protagonisti durante la loro esplorazione durata 20 giorni e lunga 400 km, che contraddice molte convinzioni contemporanee sull'indole dei territori selvaggi.

**Nuovi occhi
per ricreare l'esplorazione**

alla ricerca di spazi sconosciuti nell'uomo, nella natura e nella fantasia (video proiezione)
Partendo verso montagne selvagge senza possedere mappe, strumenti per l'orientamento e per le telecomunicazioni, o informazioni memorizzate su itinerari noti, si creano le condizioni perché scocchi di nuovo la scintilla: tutta la sensibilità umana a confronto col mistero inesauribile della natura.