

Laboratorio 80 orobie

IL GRANDE SENTIERO

2011

HABITAT | CULTURE | AVVENTURE

BERGAMO
14-16-17-18-19
novembre

NEMBRO
15-22-23-25
novembre

LECCO
24
novembre

COLERE
7
gennaio 2012

www.ilgrandesentiero.it
LE PROIEZIONI E GLI INCONTRI SONO AD INGRESSO GRATUITO

BERGAMO | Lunedì 14 novembre

Teatro tascabile di Bergamo - ore 18

Mirella Tenderini presenta il suo libro *Isabelle, amica del deserto.*

Mirella Tenderini è scrittrice e storica, biografa di grandi personalità dell'alpinismo e dell'esplorazione. La sua sensibilità di scrittrice oscilla tra due estremi: i deserti di ghiaccio dei Poli e quelli di sabbia del Sahara. Mirella



Tenderini racconta così Isabelle Eberhardt: «È una giovane donna vissuta a cavallo dei secoli XIX e XX, morta annegata a ventisette anni, vittima di una piena improvvisa nel Sahara nord-occidentale, scrittrice e viaggiatrice innamorata del Magreb e della cultura islamica, è ancora oggi un mito nei luoghi dove ha trascorso l'ultimo anno della sua vita. Isabelle ha affrontato grandissime difficoltà per superare il conformismo della sua epoca allo scopo di avvicinare un mondo vietato e farne parte, diventando un simbolo di coraggio e di libertà e un esempio per tutti coloro che ambiscono a conoscere, a capire e a convivere armoniosamente con civiltà diverse».

Con il libro *Isabelle, amica del deserto* Mirella Tenderini ha vinto nel 2011 il premio Gambrinus "Giuseppe Mazzotti" per la letteratura di montagna, alpinismo, esplorazione e viaggi.



Vera

di Francesca Melandri, (Italia 2010, 40') *Film in anteprima*
Originaria di una grande famiglia croata, Vera Martin è l'unica sopravvissuta alla Shoah. Ora, a 87 anni porta avanti la sua grande passione, alleva da sola cavalli purosangue nella campagna vicino a Roma. I momenti difficili della sua vita e i racconti della sua famiglia, s'intrecciano con l'inizio di una nuova vita: la nascita di un puledro destinato a diventare un campione alle corse. La regista Francesca Melandri presenterà il film e ne discuterà con Elisabetta Ruffini, direttore dell'Isrec, Istituto Bergamasco per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea.

Teatro Tascabile di Bergamo - ore 21

Immagini da una carneficina: incontro con Andrea Rutigliano

membro del *Committee Against Bird Slaughter*
(Comitato contro il massacro degli uccelli)

Il Cabs, Committee Against Bird Slaughter (www.komitee.de) è un'organizzazione per l'intervento e l'azione diretta contro lo sterminio degli uccelli migratori. Fondata a Berlino nel 1975, Cabs ha da allora ottenuto molte vittorie nelle campagne a difesa degli uccelli, distruggendo trappole, controllando i bracconieri e cooperando con le forze dell'ordine e talvolta perfino con i cacciatori stessi. Andrea Rutigliano è ornitologo e antropologo, da alcuni anni si è trasferito a Bonn, dove collabora con il Cabs coordinando numerose campagne di tutela in tutta Europa: Francia, Italia, Spagna, Cipro e Malta sono i luoghi dove le migrazioni si trasformano in carneficine. Il Cabs interviene con azioni concrete, ricerche, pubblicazioni, perizie tecniche, denunce, esposti e grazie all'appoggio di associazioni protezioniste locali, il Cabs garantisce la tutela degli uccelli, laddove le autorità preposte latitano.



Numerosi volontari partecipano ogni anno ai campi Cabs, distruggendo trappole e reti e contribuendo alla cattura di centinaia di bracconieri. Lo scrittore Jonathan Franzen, appassionato di ornitologia, ha collaborato con Andrea Rutigliano e ha raccontato la sua esperienza con il Cabs nell'articolo *Cieli silenziosi*.

Con l'autorizzazione della rivista Internazionale sono state ristampate alcune copie dell'articolo che saranno distribuite al pubblico.



Alpi

di Armin Linke (Germania 2011, 60') *Film in anteprima*
Alpi è un progetto di ricerca, durato sette anni, sulla percezione contemporanea del paesaggio alpino, elaborato giustapponendo luoghi e momenti di vita attraverso otto nazioni. Una *troupe* di Bollywood al lavoro fra le montagne austriache, il World Economic Forum di Davos, le proteste contro la Tav, un anziano pastore che vive solo con i suoi animali a 2000 metri. Situazioni, personaggi e luoghi raccontano uno spazio in cui convivono tratti multiculturali e stratificazioni temporali che hanno apparentemente in comune solo il fatto di essere ambientate nello stesso luogo, che non è solo geografico: i collegamenti fra le scene ci conducono infatti fino a Dubai. Dice Armin Linke: «Nell'Europa di oggi le Alpi sono il focolaio della modernità e delle sue illusioni».

NEMBRO | Martedì 15 novembre

Sede del Gruppo Alpinistico Nembrese - ore 18

**Aperitivo con Nicolas Favresse,
Olivier Favresse e Sean Villanueva**

Proiezione del film di Ermanno Olmi **Gare in Val Formazza** (Italia 1954, 18')
Il ritorno dei fratelli Favresse e Sean Villanueva. Lo scorso anno, sotto una pioggia torrenziale, avevano scoperto la cava di Nembro e ne erano rimasti affascinati, arrampicando fino a tarda sera, facendosi luce con le pile frontali...

Aperitivo offerto dal GAN



Auditorium Modernissimo - ore 21

Viaggio nel tempo n° 59 (Italia 2011, 2')

Immagini dall'archivio di Cinescatti

Solo

di Mike Hoover (Usa 1973, 15')

La salita in solitaria su una *big wall*. Un celebre film ritrovato, silenzioso e poetico.

Incontro con Nicolas Favresse, Olivier Favresse e Sean Villanueva

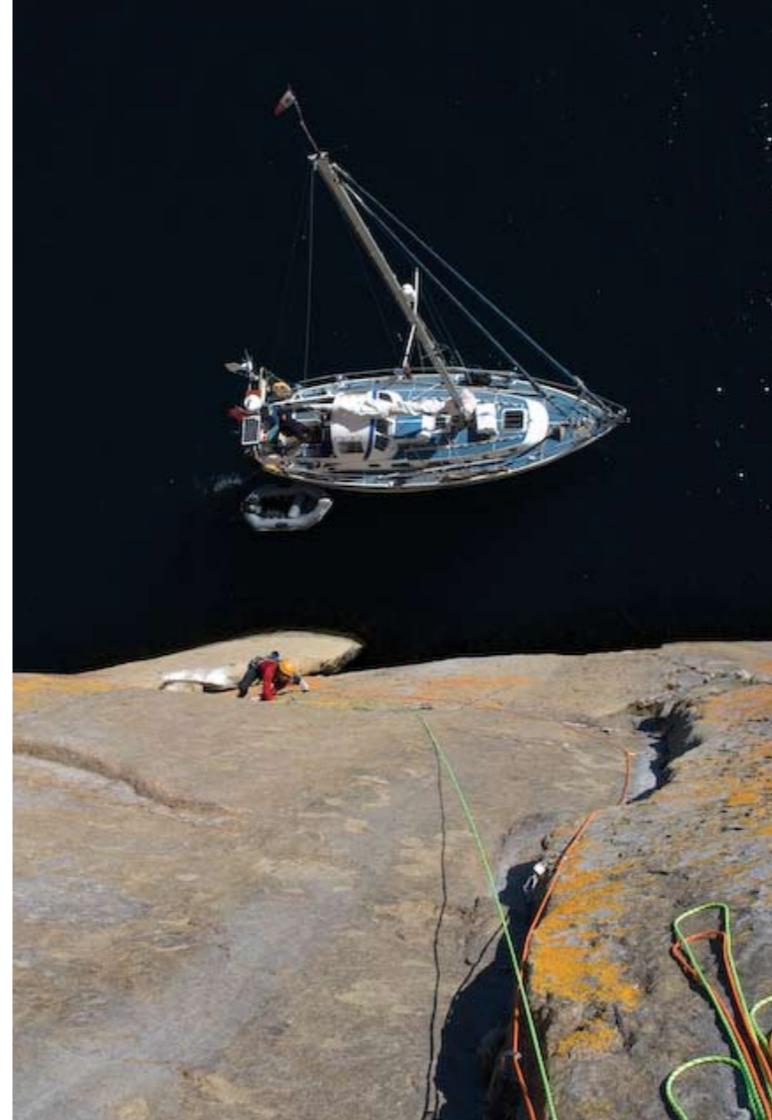
Di ritorno da Yosemite Valley, i tre alpinisti / musicisti / marinai (!) si fermano a Nembro per presentare il film realizzato durante la spedizione in Groenlandia.

Vertical Sailing Greenland

 (Navigazione verticale in Groenlandia)

di Sean Villanueva (Belgio 2011, 58')

I tre fortissimi alpinisti, accompagnati questa volta dallo statunitense Ben Ditto, salgono inviolate *big wall* nella parte meno frequentata della Groenlandia. L'avvicinamento è con la barca a vela del Capitano Bob Shepton, settantacinquenne reverendo protestante. Tra le nove vie nuove salite spicca Devil's Brew, via di 850 metri su quella che a suo tempo fu definita *Impossible wall*. Il ritorno, attraverso l'oceano Atlantico, ha visto la piccola imbarcazione lottare contro due violentissime tempeste. Sean Villanueva: «È stata un'esperienza vissuta al massimo. Davvero splendida! Navigare ha molte cose in comune con l'arrampicare e la combinazione delle due è stata meravigliosa. Da ripetere assolutamente!». La spedizione è stata premiata con il prestigioso Piolet d'Or 2011.



BERGAMO | Mercoledì 16 novembre

Cinema S. Marco - ore 21 e ore 22,30

Cave of Forgotten Dreams (La grotta dei sogni dimenticati)

di Werner Herzog (Germania 2010, 90') *Film in anteprima*
Nel 1994 un gruppo di speleologi scopre nel sud della Francia la caverna preistorica di Chauvet, che ha all'interno un numero incredibile di graffiti e disegni risalenti a trentamila anni fa. La grotta è da subito chiusa al pubblico, ma Herzog ha ottenuto il permesso di filmare, forse per l'ultima volta, questo luogo. Improbabile utilizzatore della tecnologia 3D, Herzog ha scelto di usarla per restituire le intenzioni dei pittori e riprodurre lo spazio magico in cui hanno lavorato. In un imperdibile viaggio nel tempo fra i primi disegni realizzati, verso le origini dell'uomo e dell'arte, Herzog cerca di avvicinarci alla sensibilità dei nostri progenitori.



BERGAMO | Giovedì 17 novembre

Auditorium di Piazza Libertà - ore 21

Viaggio nel tempo n° 59 (Italia 2011, 2')

Immagini dall'archivio di Cinescatti

L'Eroica (Italia 2011, 4'16")

di Maurizio Ridolfo e Ruggero Longoni

A Gaiole in Chianti, sugli "sterri", si corre una gara ciclistica unica: l'Eroica. All'Eroica si ritrovano gli atleti storici, gli atleti nostalgici, gli atleti goliardi, gli atleti filologi: all'Eroica non troverete biciclette in alluminio.

Incontro con Rinaldo e Antonio Carrel Spedizione Guido Monzino al Polo Nord

Documentazione filmata a cura di Mirko Minuzzo (Italia 1971, 27')

19 maggio 1971: dopo settantun giorni e circa cinquemila chilometri di marcia, la spedizione di Guido Monzino raggiunge il Polo Nord. Fra i componenti della spedizione c'è Rinaldo Carrel, che osserva: «Un punto che esiste, fisso, soltanto concettualmente, dove l'acqua e il ghiaccio non sono mai gli stessi, ma acqua e ghiaccio soltanto. Un punto che, di fatto, non c'è: un luogo assolutamente mobile, instabile, fisicamente non discernibile dal resto del mondo polare». Le immagini raccontano una delle più grandi spedizioni artiche di sempre. Incontro e proiezione organizzati in collaborazione con il FAI, Fondo per l'Ambiente Italiano.

Certo esiste un posto migliore

di Sara Luraschi (Italia 2011, 30') *Prima proiezione assoluta*

Pal Joginder è emigrato dieci anni fa con la moglie Babli per raggiungere il padre di lei, che, dopo aver lavorato per alcuni anni in Svizzera, si è trasferito a Casazza in Val Cavallina. Pal e Babli hanno una figlia di nove anni, Jessica, nata in Italia. La famiglia Joginder, sospesa tra l'immaginario del cinema e della televisione indiani ed il quotidiano della vita reale a Casazza, vorrebbe trasferirsi in Canada, ma ottenere il visto non è facile...

Panaroma (Highlights)

di Jordi Canyiguera (Spagna 2011, 12') *Film in anteprima*

Le telecamere seguono i fratelli Iker ed Eneko Pou durante la salita della via Pan Aroma, sulla Parete Nord della Cima Ovest di Lavaredo, aperta da Alex Huber, che appare nel filmato, quando i Pou decidono di incontrarlo in Germania. Dopo una prima parte su roccia instabile, la via Pan Aroma trova «la linea più semplice» fra gli spaventosi tetti che si sporgono più in alto, raggiungendo difficoltà fino all'8c.

Declaration of Immortality (Dichiarazione di immortalità)

di Marcin Koszalka (Polonia 2010, 30') *Film in anteprima*

Ritratto del *dimber* polacco Piotr Korczak "il Pazzo", guru della scalata, che si trova a fare i conti con i limiti imposti dalla vecchiaia. Il regista, suo amico/ rivale di vecchia data, lo spinge a una riflessione sullo scorrere del tempo e sullo sport come forma d'arte. Può il cinema garantire l'eterna giovinezza? Una storia che testimonia l'impossibilità di venire a patti con la vecchiaia e l'irrefrenabile desiderio di immortalità, raccontata attraverso immagini di straordinaria bellezza.

Cinque giorni un'estate

di Fred Zinnemann (Usa 1982, 96')

Nell'estate del 1932 Douglas, un medico di mezza età, è in vacanza sulle montagne dell'Engadina con Kate, più giovane di lui. Alcuni flashback rivelano una relazione proibita. L'incontro con la guida alpina Johann fa crescere la tensione sopita. Un capolavoro con un grande Sean Connery e con la splendida fotografia di Giuseppe Rotunno.



BERGAMO | Venerdì 18 novembre

Palamonti - ore 18

Ruggero Meles presenta il suo libro

Leopoldo Gasparotto alpinista e combattente

Il 22 giugno 1944 i nazisti prelevano Leopoldo Gasparotto dal campo di prigionia di Fossoli. Il prigioniero viene fatto incamminare per una stradina di campagna dove viene assassinato con una raffica di mitra sparata alle spalle. Pochi giorni dopo, il 12 luglio, i nazifascisti avrebbero ucciso con un colpo alla nuca altri sessantasette prigionieri del campo. L'avvocato Leopoldo Gasparotto, prima di diventare comandante militare delle bande di Giustizia e Libertà in Lombardia era stato un grande alpinista ed esploratore. Il suo coraggio e la sua autorevolezza lo avevano fatto diventare un punto di riferimento per tutti i prigionieri del campo di Fossoli. Ruggero Meles è insegnante, alpinista, storico dell'alpinismo e regista, presenterà il libro e ne discuterà con Marco Quadri, ricercatore dell'Isrec, Istituto Bergamasco per la Storia della Resistenza e dell'Età Contemporanea.

Con le spalle nel vuoto, Mary Varale

di Sabrina Bonaiti e Marco Ongania (Italia 2011, 30')

Film in anteprima

Vita e imprese di Mary Varale (1895-1963), pioniera dell'alpinismo. In un periodo in cui l'ideale di donna coincideva con quello di sposa e di madre prolificata, Mary scala dal 1924 al 1935 ben 217 cime, in cordata o in solitaria, quasi tutte in prima femminile. Gli scritti del marito giornalista, i ricordi, le testimonianze dei parenti, i racconti di storici e alpinisti che si sono appassionati alla sua figura, restituiscono la carica provocatoria di una scelta di vita difesa senza compromessi.

Sabrina Bonaiti e Marco Ongania presenteranno il film e ne discuteranno con Alberto Benini, storico dell'alpinismo, con la protagonista del film Sabina Bottà e con l'alpinista Rossano Libéra, suo comprimario d'eccezione.

Inaugurazione della mostra fotografica

Luigi Castagna alpinista e Gino Gazzaniga fotografo

Luigi Castagna nasce nel 1924, entra a far parte del gruppo Ragni di Lecco nel 1946, l'anno stesso in cui esso viene fondato. Le immagini scattate nella sua breve carriera, conclusasi tragicamente in Grignetta nel 1951, fanno luce su un fortissimo alpinista lecchese, anche grazie agli scatti del fotografo bergamasco Gino Gazzaniga, suo amico e compagno di cordata. Castagna grazie ad una serie di prestigiose salite, fra le quali spiccano arditi percorsi sulle montagne di casa e ripetizioni di grandi vie sulle Alpi, divenne rapidamente accademico del CAI e istruttore nazionale di alpinismo.

Auditorium di Piazza Libertà - ore 21

La memoria del sentito dire (Italia 2011, 2')

Immagini dall'archivio di Cinescatti

L'Eroica. Lo spirito e la bici (Italia 2011, 4'35")

di Maurizio Ridolfo e Ruggero Longoni

Non tragga in inganno il titolo: si parla sempre di sudore e polvere.

Immagini dalla nebbia alle nuvole: 13.923 chilometri in bicicletta Incontro con Marcella Stermieri e Bernardo Moranduzzo

Marcella Stermieri e Bernardo Moranduzzo, durante l'anno che hanno impiegato per raggiungere il Tibet partendo da Modena in bicicletta, hanno incontrato tante persone e visto paesaggi diversissimi. I due, trentenni, hanno scelto di percorrere il tragitto dall'Appennino all'Asia centrale in una pedalata di 13.923 chilometri, perché «la bici è un mezzo universale che si propone con rispetto e gentilezza» e permette di viaggiare con la lentezza e l'impegno fisico che ogni vera esplorazione richiede. I due viaggiatori hanno lasciato testimonianza scritta della loro formidabile esperienza nel libro *Dalla nebbia alle nuvole*, che presenteranno durante la serata.

What happened On Pam Island? (Cosa è accaduto a Pam Island?)

di Eliza Kubarska (Polonia 2010, 63') *Film in anteprima*

Pam Island è un'isola persa tra i ghiacci e i fiordi della Groenlandia. Sulla costa, direttamente dalla superficie dell'acqua, sorge una parete di 1600 metri, considerata, in questo genere, la più alta del mondo. Una coppia

di alpinisti polacchi, Eliza Kubarska e David Kaszlikowski, decide di raggiungerla in kayak, ma a causa di una forte tempesta l'imbarcazione rischia di capovolgersi, cosa che provocherebbe la morte per assideramento. Nelle misteriose e deserte terre fredde di Pam Island, l'avventura si mescola con il racconto della storia d'amore tra Eliza e David. La straordinaria e poetica cronaca di un rapporto messo alla prova dalla natura estrema.

Amateur

di Verdena (Italia 2011, 50') *Prima proiezione assoluta*

La band albinese, sempre spiazzante nelle proposte musicali, non perde l'occasione di rivedere a suo modo l'idea di *road movie*. Alla proposta della casa discografica di produrre un documentario sul tour europeo primaverile, i tre musicisti reagiscono con una contro proposta: saranno loro stessi a girare il film. Totalmente digiuni di tecnica cinematografica, Roberta, Alberto e Luca chiedono il supporto "esterno" di Andrea Zanoli per portare a compimento il loro primo film, vivacissima auto-rappresentazione della band *on the road*.



BERGAMO | Sabato 19 novembre

Auditorium di Piazza Libertà - ore 16

L'orso

di Jean Jacques Annaud (Francia 1988, 93')

Le avventure di un cucciolo di orso che ha perso la madre, schiacciata da una frana. Dopo l'incontro con un grosso maschio, che finirà per adottarlo, il piccolo dovrà fare i conti con l'uomo. Film girato dalla parte degli animali.

Palamonti - ore 18

Seo!

di Pierre Antoine Hiroz (Francia 1987, 26')

Catherine Destivelle in Africa, in arrampicata sulle rocce del Mali. Un film solare e spontaneo. Splendidi i free solo della Destivelle. Catherine Destivelle sarà presente in sala.

I Grandi sentieri di Lombardia

Presentazione dei reportage che per tutto il 2012 accompagneranno i lettori di «Orobie» alla scoperta dei più importanti percorsi escursionistici lombardi. Parteciperanno il direttore del mensile Pino Capellini, il fotografo Mauro Lanfranchi e l'illustratore, urbanista e cartografo Albano Marcarini. *A seguire aperitivo offerto dal CAI di Bergamo.*



Auditorium di Piazza Libertà - ore 21

L'assottigliamento del qui (Italia 2011, 2')

Immagini dall'archivio di Cinescatti

Omaggio a Walter Bonatti

Le pilier de la solitude (Il pilastro della solitudine)

di Helen Dassonville (Francia 1959, 22')

La ricostruzione fiction della salita di Walter Bonatti ai Drus. Una piccola perla dimenticata. Film premiato al Trento Film Festival 1960.

Free solo: incontro con Catherine Destivelle

Il percorso alpinistico e umano di Catherine Destivelle è una linea puntellata di episodi straordinari. Nata a Parigi, inizia naturalmente ad arrampicare a Fontainebleau, a diciassette anni sale la Diretta Americana ai Drus, a venticinque si dedica alle gare, vincendo per tre anni di seguito a Bardonecchia. Poi l'alpinismo, fra le salite: in solitaria l'Eiger, il Pilier Bonatti ai Drus, apre in solitaria una nuova via ancora ai Drus, sale in solitaria invernale la Nord delle Grandes Jorasses. Non mancano le spedizioni: tenta il pilastro ovest del Makalu, sale lo Shishapangma dal versante Sud Ovest... Rivedendo i film in cui appare Catherine, si percepisce ancora forte il suo entusiasmo, il suo stupore, il suo umorismo e la sua passione per lo sport che ha scelto. Oggi Catherine Destivelle gira il mondo tenendo conferenze e incontri, spesso accompagnata dal figlio Victor, tredicenne.

È pericoloso sporgersi

di Robert Nicod (Francia 1985, 26')

Un film di riferimento per l'arrampicata sportiva degli anni ottanta. La storia raccontata è un gioco d'equilibri e le immagini girate sulle splendide pareti del Verdon sono ancora oggi fresche e vivaci. La presenza di Catherine Destivelle dona una spiccata personalità alla pellicola.

Al termine della serata buffet offerto dal Ristorante Da Mimmo.



NEMBRO | Martedì 22 novembre

Auditorium Modernissimo - ore 21

La memoria del sentito dire (Italia 2011, 2')

Immagini dall'archivio di Cinescatti.

First Ascent

di Bob Carmichael (Usa 1980, 14')

Beth Benner e Lynn Hill preparano la salita alla Naked Edge, in Colorado.

Incontro con il Frozen Team: Rosa Morotti e Norbert Joos

Rosa Morotti, dopo il dramma vissuto nel 2007 sul Daulaghiri dove, a pochi metri dalla vetta, ha assistito impotente alla caduta fatale del marito Sergio Dalla Longa, con grande caparbia e determinazione ha ripreso a scalare in compagnia degli amici. Ha incontrato nuovamente Norbert Joos, un amico di vecchia data. Norbert è una guida alpina di Coira: ha salito tredici ottomila senza ossigeno e ha nel suo carnet un significativo curriculum di salite in tutto il mondo. Con Norbert, Rosa decide di tornare in Yosemite, dove aveva già salito quattro *big wall* sull'impressionante muro di El Capitan. Le condizioni della parete non sono le migliori, copiose colate d'acqua rigano l'immenso bastione granitico, ma i due non desistono e alla fine salgono la Triple Direct. Rientrati dagli States, non si fermano e continuano ad inanellare salite, viaggi e spedizioni.

Überlebte Berge (Sopravvissuto alle montagne)

di Norbert Joos (Svizzera 2011, 25') *Prima proiezione assoluta*

Momenti dal mondo alpinistico di Norbert Joos. Dalle tre nord delle alpi: Eiger, Grand Jorasses e Cervino salite più volte, anche in invernale, alle salite nel gruppo del Monte Bianco, Bernina e Palù.

L'infinita traversata integrale del cantone dei Grigioni lungo la cresta di confine, compiuta in sessantasette giorni di scalata. Ma anche la Patagonia, Yosemite e l'Alaska. Senza dimenticare l'attività in Himalaya.



Frozen Team

di Rosa Morotti e Norbert Joos (Svizzera/Italia 2011, 30') *Prima proiezione assoluta*

La storia alpinistica e familiare di Rosa e Sergio Dalla Longa è narrata in parallelo con quella di Norbert Joos. La vita porta Rosa e Norbert, "Noppa", a incontrarsi in Bregaglia nel 2009. Da allora Rosa e Noppa salgono insieme importanti vie in Yosemite, in Patagonia, alle isole Lofoten, in Alaska. Dice Rosa: «Siamo il "Frozen Team" perché entrambi abbiamo avuto congelamenti gravi, io alle mani e Noppa ai piedi, durante le spedizioni in Himalaya. Ma non molliamo per questo la montagna, che è la nostra vita».

The Asgard Project (Progetto Asgard)

di Alastair Lee (Regno Unito 2009, 68') *Film in anteprima*

Ecco il progetto di Leo Houlding: salire in libera l'impegnativa Torre Nord del Monte Asgard sull'isola di Baffin, nel cuore dell'Arcipelago Artico e lanciarsi poi in un folle volo con la tuta alare, che permette di planare lunghissimi secondi prima dell'apertura del paracadute, a pochi metri da terra. L'alpinista inglese organizza un team di alto livello per la preparazione e la riuscita dell'impresa. Le mutevoli condizioni atmosferiche impongono un cambio di programma, imprimendo un climax vertiginoso a un'impresa estrema in tutti i sensi, vissuta con esaltazione e umorismo dai suoi eclettici, entusiasti e adrenalini protagonisti.

NEMBRO | Mercoledì 23 novembre

Biblioteca Centro Cultura - ore 21

Discovery Kenya: incontro con il Dottor Gabriele Rosa

Gabriele Rosa, il "Dottore", medico sportivo e allenatore di fama mondiale, è stato fra i primi a comprendere le enormi potenzialità degli atleti kenyan. Alla fine degli anni novanta fonda Rosa & Associati, società che opera nel settore del *running*, lavorando alla creazione e valorizzazione di nuovi progetti sportivi. Nel *running*, una delle attività più significative del gruppo Rosa & Associati è costituita dalla selezione, organizzazione e gestione di un gruppo di oltre duecento atleti di livello mondiale. Negli ultimi anni, Rosa

& Associati si è dedicata con successo all'organizzazione di eventi sportivi a carattere nazionale e internazionale e alla creazione di progetti in ambito medico-sportivo.

Emanuele Falchetti, giornalista di Orobio, e Alberto Bergamelli, presidente dell'Atletica Saletti, converseranno con il Dottor Gabriele Rosa.

Running Notes From Kenya (Appunti di corsa dal Kenya)

di Lab 80 film (Italia 2010, 22') *Prima proiezione assoluta*

Appunti per una futura produzione in Kenya. Dieci giorni con il Dottor Rosa, il suo staff e gli atleti a Eldoret, dove "il Dottore" ha inaugurato diversi campi per l'allenamento dei maratoneti e dei mezzofondisti. Scopriamo la squisita gentilezza del grande Martin Lel, incontriamo fortuitamente Stefano Baldini, in allenamento in Africa, seguiamo il "Dottore" e Claudio Berardelli, fidato giovanissimo allenatore, che oggi vive a Eldoret, in alcuni momenti della preparazione degli atleti e entriamo nella vita quotidiana dei campi.



LECCO | Giovedì 24 novembre

Sala conferenze della Confcommercio Lecco, Unione Commercianti Lecchesi - ore 21 I grandi sentieri di Lombardia

Presentazione dei reportage che per tutto il 2012 accompagneranno i lettori di «Orobic» alla scoperta dei più importanti percorsi escursionistici lombardi. Parteciperanno il direttore del mensile Pino Capellini, il fotografo Mauro Lanfranchi e l'illustratore, urbanista e cartografo Albano Marcarini.

Au delà des cimes (Al di là delle cime) di Rémy Tezier (Francia 2009, 75')

Personaggio affascinante e sfuggente, Catherine Destivelle ha accettato di condividere la sua passione, lasciandosi accompagnare dalle telecamere durante tre diverse salite nel Massiccio del Monte Bianco. Sceglie di salire tre vie sul Monte Bianco con persone a cui è legata in modo particolare. Il film è un'appassionata dichiarazione d'amore per la montagna, dove esprime la maturità di una delle figure di spicco dell'alpinismo e tra gli alpinisti oggi più conosciuti. Sorprendenti le riprese, spettacolari ma intime, capaci di rendere l'immensità dello scenario e la vicinanza emotiva tra gli scalatori.



Foto René Robert

NEMBRO | Venerdì 25 novembre

Auditorium Modernissimo - ore 21 L'assottigliamento del qui (Italia 2011, 2')

Immagini dall'archivio di Cinescatti.

L'Eroica. La gara (Italia 2011, 5'12")

di Maurizio Ridolfo e Ruggero Longoni

Personaggi improbabili avvicinati da una telecamera complice.

Sentire il mio passo sul sentiero

di Carlo Prevosti e Jacopo Santambrogio (Italia 2010, 45') *Film in anteprima*

La vita quotidiana e le testimonianze di persone che hanno scelto di ritornare alla montagna; un micro-fenomeno inverso rispetto allo spopolamento delle aree montane e rurali. Le storie sono diverse, le idee delle persone che incontriamo sono diverse, ma il denominatore comune è la ricerca di un modo di vivere più equilibrato, più intenso, più pieno, anche se questo implica rinunce e difficoltà impegnative.

Nouvelle Vague

di Yannick Boissenot (Svizzera 2010, 40') *Film in anteprima*

Un film interamente dedicato allo *street climbing*, uno sport reso famoso dalle acrobazie di Alain Robert, detto "l'Uomo Ragno". Quaranta minuti di incredibili riprese nelle strade, sui ponti, sui monumenti, sui muri, sui lampioni e gli edifici di Ginevra, dove alcuni appassionati sono in cerca di sfide tecniche sempre più complesse e adrenaliniche. Oltre a Robert, si esibiscono i migliori e più fantasiosi *street climbers*. Il film ci ricorda che, con un po' d'immaginazione e di creatività, l'avventura si trova anche, letteralmente, sull'angolo della strada...

Eiger

di Stéphane Deplus (Francia 1992, 26')

L'Eiger, nelle Alpi Bernesi, è montagna mitica e inquietante, più minacciosa che maestosa, molti alpinisti hanno subito il torbido fascino della parte Nord, molti hanno perso la vita su questa montagna "assassina". Una parete di 1800 metri per 3000 metri di scalata, una salita difficile con un meteo instabile e frequenti cadute di pietre. Catherine Destivelle accetta la sfida e sale la montagna in solitaria invernale nel 1992. Il film racconta la sua avventura.



COLERE | Sabato 7 gennaio

Ecomuseo - ore 21

Viaggio nel tempo n° 59 (Italia 2011, 2')

Immagine dall'archivio di Cinescatti.

L'Eroica. Il ciclismo oggi

 (Italia 2011, 4'37")

di Maurizio Ridolfo e Ruggero Longoni

Una riflessione leggera sul tempo che passa per gli uomini e le macchine.

All'ombra delle nuvole

di Sara Luraschi (Italia 2011, 22')

Il film è stato realizzato all'interno del progetto "Documenta" del Museo della Val Cavallina e raccoglie immagini, suoni e paesaggi della vita di Battista Gardoni e della cascina Corna, sulla strada verso il Monte di Grone. Tra utensili antichi e consuetudini senza tempo, Battista conserva nella propria cascina la storia delle pratiche contadine e del passato della sua valle.

Vertical Sailing Greenland

 (Navigazione verticale in Groenlandia)

di Sean Villanueva (Belgio 2011, 58')

«Niente è impossibile dopo tutto». Con queste parole il Reverendo protestante settantacinquenne Bob accoglie la banda capitanata dai fratelli Favresse al ritorno dalla loro ultima impresa: scalare le pareti dei fiordi in Groenlandia, fra le quali la cosiddetta *Impossible wall*, impressionante parete di 850 metri. Un'impresa straordinaria persino per gli standard a cui questo scatenato "mucchio selvaggio" ci ha abituati, resa imprevedibile dalle condizioni incontrate e dalle trovate di questi alpinisti fuori dal comune. «I nostri sforzi sulla parete e sui nostri strumenti musicali hanno prodotto il percorso più avventuroso che abbiamo mai affrontato. Scalare questa parete è come scalare in paradiso».



IL GRANDE SENTIERO 2011 è organizzato da

LABORATORIO 80

Laboratorio 80

orobie

RIVISTA OROBIE

In collaborazione con



CAI CLUB ALPINO ITALIANO SEZIONE DI BERGAMO
"ANTONIO LOCATELLI"



CAI CLUB ALPINO ITALIANO SEZIONE DI NEMBRO



BIBLIOTECA CENTRO CULTURA DI NEMBRO



RAGNI DI LECCO



PROGETTO CINESCATTI



MUSEO DELLA VAL CAVALLINA



MOMA COMUNICAZIONE



LITOSTAMPA ISTITUTO GRAFICO



ISREC ISTITUTO BERGAMASCO PER LA STORIA
DELLA RESISTENZA E DELL'ETÀ CONTEMPORANEA



CINETECA DEL CLUB ALPINO ITALIANO



GAN GRUPPO ALPINISTICO NEMBRESE



PRO LOCO COLERE



TEATRO TASCABILE DI BERGAMO



TRENTO FILM FESTIVAL



LAB 80 FILM



PROVINCIA DI BERGAMO



CONFCOMMERCIO LECCO
UNIONE COMMERCianti LECCHESI



CINETECA GRIFFITH DI GENOVA



VERTICAL ORME



COMUNE DI NEMBRO - ASSESSORATO ALLO SPORT



CAI CLUB ALPINO ITALIANO SEZIONE DI LECCO
"RICCARDO CASSIN"



CABS COMMITTEE AGAINST BIRD SLAUGHTER



ROSA ASSOCIATI



MMIX MILANO



L'ECO DI BERGAMO



FAI FONDO PER L'AMBIENTE ITALIANO



CINETECA BOSCHETTO



ATLETICA SALETTI

BERGAMO - LUNEDÌ 14 NOVEMBRE

TEATRO TASCABILE DI BERGAMO - ORE 18
Presentazione libro *Isabelle, amica del deserto* di Mirella Tenderini
Vera di Francesca Melandri
TEATRO TASCABILE DI BERGAMO - ORE 21
Incontro con Andrea Rutigliano
Alpi di Armin Linke

NEMBRO - MARTEDÌ 15 NOVEMBRE

SEDE DEL GAN - ORE 18
Aperitivo con Nicolas Favresse, Olivier Favresse e Sean Villanueva
Gare in Val Formazza di Ermanno Olmi
AUDITORIUM MODERNISSIMO - ORE 21
Viaggio nel tempo n° 59 di Cinescatti
Solo di Mike Hoover
Incontro con Nicolas Favresse, Olivier Favresse e Sean Villanueva
Vertical Sailing Greenland di Sean Villanueva

BERGAMO - MERCOLEDÌ 16 NOVEMBRE

CINEMA S. MARCO - ORE 21 E ORE 22,30
Cave of Forgotten Dreams di Werner Herzog

BERGAMO - GIOVEDÌ 17 NOVEMBRE

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ - ORE 21
Viaggio nel tempo n° 59 di Cinescatti
L'Eroica di Maurizio Ridolfo e Ruggero Longoni
Incontro con Rinaldo e Antonio Carrel
Spedizione Monzino al Polo Nord
Certo esiste un posto migliore di Sara Luraschi
Panaroma (Highlights) di Jordi Cayigueral
Declaration of Immortality di Marcin Koszalka
Cinque giorni un'estate di Fred Zinnemann

BERGAMO - VENERDÌ 18 NOVEMBRE

PALAMONTI - ORE 18
Presentazione libro *Leopoldo Gasparotto alpinista e combattente* di Ruggero Meles
Con le spalle nel vuoto, Mary Varale di Sabrina Bonaiti e Marco Ongania
Inaugurazione della mostra fotografica Luigi Castagna alpinista e Gino Gazzaniga fotografo
AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ - ORE 21
La memoria del sentito dire di Cinescatti
L'Eroica. Lo spirito e la bici di Maurizio Ridolfo e Ruggero Longoni
Immagini dalla nebbia alle nuvole: 13.923 km in bicicletta. Incontro con Marcella Stermieri e Bernardo Moranduzzo
What Happened On Pam Island? di Eliza Kubarska
Amateur di Verdena

BERGAMO - SABATO 19 NOVEMBRE

AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ - ORE 16
L'orso di Jean Jacques Annaud
PALAMONTI - ore 18
Seo! di Pierre Antoine Hiroz
Presentazione *Grandi sentieri di Lombardia*
AUDITORIUM DI PIAZZA LIBERTÀ - ORE 21
L'assottigliamento del qui di Cinescatti
Le pilier de la solitude di Helen Dassonville
Incontro con Catherine Destivelle
È pericoloso sporgersi di Robet Nicod

NEMBRO - MARTEDÌ 22 NOVEMBRE

AUDITORIUM MODERNISSIMO - ORE 21
La memoria del sentito dire di Cinescatti
First Ascent di Bob Carmichael
Incontro con Rosa Morotti e Norbert Joos
Überlebte Berge di Norbet Joos
Frozen Team di Rosa Morotti e Norbet Joos
The Asgard Project di Alastair Lee

NEMBRO - MERCOLEDÌ 23 NOVEMBRE

BIBLIOTECA CENTRO CULTURA - ORE 21
Incontro con il Dottor Gabriele Rosa
Running Notes From Kenya di Lab 80 film

LECCO - GIOVEDÌ 24 NOVEMBRE

SALA CONFERENZE CONFCOMMERCIO - ORE 21
Presentazione *Grandi sentieri di Lombardia*
Au delà des cimes di Rémy Tezier

NEMBRO - VENERDÌ 25 NOVEMBRE

AUDITORIUM MODERNISSIMO - ORE 21
L'assottigliamento del qui di Cinescatti
L'Eroica. La Gara di Maurizio Ridolfo e Ruggero Longoni
Sentire il mio passo sul sentiero di Carlo Prevosti e Jacopo Santambrogio
Nouvelle Vague di Yannick Boissenot
Eiger di Stéfane Deplux

COLERE - SABATO 7 GENNAIO

ECOMUSEO - ORE 21
Viaggio nel tempo n° 59 di Cinescatti
L'Eroica. Il ciclismo oggi di Maurizio Ridolfo e Ruggero Longoni
All'ombra delle nuvole di Sara Luraschi
Vertical Sailing Greenland di Sean Villanueva

BERGAMO

PROIEZIONI E INCONTRI
Auditorium di Piazza Libertà

Palamonti, via Pizzo della Presolana 15

Teatro tascabile di Bergamo,
(Città Alta) via Boccola angolo
Piazza Mascheroni

Cinema S. Marco, Piazza Repubblica 2

INFO: Laboratorio 80

via Pignolo 123, Bergamo
tel. 035 5781021
www.lab80.it

NEMBRO

PROIEZIONI E INCONTRI
Auditorium Modernissimo,
Piazza della Libertà

Biblioteca Centro Cultura,
Piazza Italia

Sede GAN, via Nembrini
(zona Saletti) fermata TEB

INFO: Biblioteca Centro Cultura

Piazza Italia, Nembro
tel. 035 471370
biblioteca@nembro.net

LECCO

PROIEZIONI E INCONTRI
Sala conferenze della
Confcommercio di Lecco
Unione Commerciali Lecchesi,
Piazza Garibaldi 4

INFO: Cai Lecco

Lecco - tel. 0341 363588
sezione@cai.lecco.it
segreteria@cai.lecco.it

COLERE

PROIEZIONI
Ecomuseo
località Carbonera

INFO: Pro Loco Colere

Piazza Risorgimento 1/b,
Colere - tel. 034654051
info@valdiscalve.bg.it