

UN PROGETTO
Laboratorio 80

IL GRANDE SENTIERO

HABITAT | CULTURE | AVVENTURE
2016 8[^] EDIZIONE

5 NOVEMBRE - 2 DICEMBRE

FILM, INCONTRI,
LIBRI, FOTOGRAFIA
E MUSICA
PER RACCONTARE
MONTAGNE, VIAGGI,
STORIE DI VITA,
ESPLORAZIONI
E CONQUISTE

IL GRANDE SENTIERO è un progetto Laboratorio 80 e Club Alpino Italiano Sezione di Bergamo.
Con il sostegno di: Club Alpino Italiano Sezione di Bergamo, Club Alpino Italiano Sezione di Nembro,
GAN Gruppo Alpinistico Nembrese, Comune di Nembro – Assessorato allo Sport, Uniacque Spa.
Con la collaborazione di: Trento Film Festival 365, Progetto Cinescatti e Lab 80 film.

Bergamo - Sabato 5 novembre 2016

PALAMONTI - ore 21,00

SOLO DI CORDATA

DI DAVIDE RIVA - ITALIA 2015, 84' - ANTEPRIMA



Un ritratto intimo e fedele del grande arrampicatore Renato Casarotto, per ripercorre le sue più famose imprese in montagna grazie a preziosi materiali di repertorio e alla voce dei suoi amici più intimi e compagni di cordata. Ne emerge una ricerca umana capace di fondersi con la pratica alpinistica immersa nella natura selvaggia. L'esperimento umano "di uno dei più puri e meno celebrati alpinisti di tutti i tempi" svela che cosa succede quando, penetrando in solitudine nella primordialità del mondo naturale, arriva a confrontarsi con l'origine del mondo. Best Italian Film al Trento Film Festival 2016.
Alla presenza del regista.

Bergamo - Martedì 8 novembre 2016

AUDITORIUM di Piazza Libertà - ore 21,00

Mercoledì 9 novembre 2016 - ore 17,30

GIOVANNI SEGANTINI MAGIA DELLA LUCE

DI CHRISTIAN LABHART - SVIZZERA 2015, 82' - ANTEPRIMA



Pittore, anarchico, emarginato, clandestino, Giovanni Segantini è riuscito a creare opere monumentali che celebrano un'immagine allo stesso tempo reale e ideale della natura e del paesaggio alpino. Nel corso della sua vita è salito

sempre più in alto alla ricerca di una luce sempre più pura e la morte l'ha colto a soli quarantuno anni proprio sulle montagne dell'Engadina, a 2700 metri. Il film è un prezioso, appassionante e rigoroso ritratto del maestro di origini trentine, tra le figure più carismatiche della pittura europea di fine Ottocento. Il regista Christian Labhart fa riemergere la figura dell'artista dalle lettere e dai diari, affidando i testi alla voce di Bruno Ganz.

Bergamo - Mercoledì 9 novembre 2016

AUDITORIUM di Piazza Libertà - ore 21,00

ANTONIA

DI FERDINANDO CITO FILOMARINO - ITALIA/GRECIA 2015, 96' - ANTEPRIMA

con Linda Caridi, Filippo Dini, Alessio Praticò, Maurizio Fanin, Federica Fracassi



Antonia è il ritratto di un'artista, Antonia Pozzi, riconosciuta dal premio Nobel Eugenio Montale come uno dei più grandi poeti del Novecento: eppure nella sua breve esistenza non ha mai saputo di esserlo. Il film ripercorre gli ultimi dieci anni della vita della poetessa, vissuta a Milano durante il ventennio fascista. Sedicenne, scrive in segreto febbrilmente sul suo diario l'amore impossibile con il suo professore del liceo, gli incontri, i tormenti, le passioni. Fino a quando, a soli ventisei anni, il 3 dicembre del 1938, Antonia Pozzi si toglie la vita. Fino a quel giorno non aveva mai pubblicato nessuna delle sue poesie.

Bergamo - Giovedì 10 novembre 2016

AUDITORIUM di Piazza Libertà - ore 21,00

cAPEnorth

DI FRANCESCA CASAGRANDE, MICHEL DALLE - ITALIA 2015, 14' - ANTEPRIMA



Due ragazzi, Henry Favre e Ludovico Botalla, hanno percorso circa diecimila chilometri tra andata e ritorno per raggiungere Capo Nord da Aosta. Hanno tagliato verticalmente l'Europa, attraversando il Nord Italia, Austria, Germania,

Danimarca, Svezia e Norvegia fino a raggiungere Capo Nord, il tetto d'Europa, non a bordo di una classica moto da viaggio o di un comodo camper, bensì a bordo di una mitica Ape Piaggio. Il tutto in compagnia del suo inconfondibile ronzo. L'intero viaggio per raggiungere Capo Nord è durato ben 30 giorni, ad una velocità massima di 60 km/h..

ZUD

DI MARTA MINOROWICZ - GERMANIA/POLONIA 2016, 85' - ANTEPRIMA



Girato per più di tre anni nelle steppe della Mongolia, Zud è incentrato su Sukhbat, un ragazzino di 11 anni alle prese con una missione da adulti. Deve addomesticare un cavallo selvaggio e vincere una corsa equestre, dalla quale dipende il destino di tutta la sua famiglia. Il documentario di Marta Minorowicz racconta un'infanzia nomade attraverso immagini di paesaggi spettacolari. Il titolo designa un fenomeno che vede la natura assumere in modo improvviso e incontrollato il potere sulla vita delle persone e degli animali.

Bergamo - Venerdì 11 novembre 2016

IN OCCASIONE DEI 10 ANNI DI UNIAQUE

AUDITORIUM di Piazza Libertà - ore 21,00

ACQUACOLLAGE N. 1

DI FRANCESCO SCARPONI - 8', 2016 - ANTEPRIMA



Un viaggio immaginifico costruito su suggestioni visive e sonore che raccontano il rapporto tra l'acqua la vita, l'acqua e l'uomo, l'acqua e la conformazione del territorio, la storia e la tradizione del lavoro dell'uomo per catturare raccogliere e trasportare l'acqua, la presenza e l'importanza di una rete diffusa e capillare normalmente invisibile.

FLUSSO DI MEMORIA

A CURA DI ALESSANDRA BELTRAME E GIULIA CASTELLETTI - 25', 2016

Accompagnamento musicale dal vivo di Doudou Kouate

Un film costruito attraverso il montaggio di preziose sequenze inedite provenienti dall'archivio Cinescatti e Lab80 e musicato dal vivo con "strumenti non convenzionali" dal percussionista Doudou Kouate.

A seguire Buffet

Ore 22,30

TASHI AND THE MONK TASHI E IL MONACO

DI ANDREW HINTON, JOHNNY BURKE - INDIA 2014, 39' - ANTEPRIMA

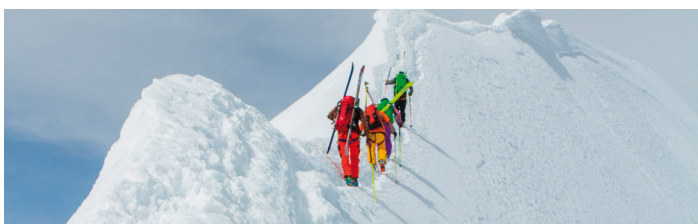


In una remota località di montagna, il Monaco buddista Lobsang sta conducendo un coraggioso esperimento sociale. Dopo aver seguito gli insegnamenti del Dalai Lama negli Stati Uniti, Lobsang abbandona tutto per creare una comunità unica nel suo genere alle pendici dell'Himalaya, dove accoglie orfani e bambini in difficoltà cercando di salvarli e dar loro una vita dignitosa in una dimensione familiare. L'ultima arrivata è la piccola Tashi, di cinque anni: orfana di madre e abbandonata dal padre alcolizzato. Riuscirà la comunità di amore e compassione che Lobsang ha creato a far superare a Tashi il senso di alienazione che prova e a trasformarlo nella capacità di accogliere e donare la propria amicizia?

Bergamo - Sabato 12 novembre 2016

PALAMONTI - ore 21,00

SERATA DI PROIEZIONI DEL FOTOGRAFO DI MONTAGNA GIACOMO MENEGHELLO



"Dalla pianura, alle vette delle Alpi, passando per la Groenlandia. Perché non sempre sono i sogni a essere irraggiungibili, a volte sono solo i sentieri che vi conducono a essere o troppo corti, o troppo lunghi."

Nembro - Venerdì 18 novembre 2016

AUDITORIUM MODERNISSIMO - ore 21,00

NOWHERE PLACE IN NESSUN POSTO

DI SUSANNE OPSTAL - OLANDA 2014, 27'

Dove si trova l'essenza del nostro esistere? Sulle più alte vette del mondo? Più in alto ancora, su un pianeta disabitato da cui non si può fuggire? O è nella più profonda tristezza, che lascia una scia di distruzione che sarà impossibile dimenticare? Questo documentario segue alcune persone nella loro ricerca, mettendoci inevitabilmente di fronte alla domanda: quanto lontano vogliamo spingerci?

CHRIS BONINGTON - LIFE AND CLIMBS - VITA E ARRAMPICATE

DI VINICIO STEFANELLO - ITALIA 2015, 22' - ANTEPRIMA



Chris Bonington, uno dei più grandi alpinisti della seconda metà del Novecento, ripensa alla storia e alle avventure di una vita passata a esplorare e scalare le montagne di tutto il mondo. È questo il punto di partenza per un viaggio che abbraccia i sentimenti più profondi e nobili, ma anche contraddittori, del suo essere alpinista e uomo. Così, l'amore per la moglie e i figli, la sua scelta di vivere di e per l'alpinismo, le amicizie, le conquiste ma anche la sofferenza per la perdita di tanti amici, diventano il racconto di un'esperienza e di una ricerca uniche che non possono avere fine, come le grandi passioni.

A LINE ACROSS THE SKY UNA LINEA ATTRAVERSO IL CIELO

DI PETER MORTIMER - STATI UNITI 2015, 40' - ANTEPRIMA



A lungo considerata impossibile - e proprio per questo vagheggiata da moltissimi - ma effettivamente tentata da pochissimi intrepidi, la traversata di tutte le creste maggiori del gruppo del Fitz Roy ha alimentato per decenni le fantasie più audaci degli scalatori diretti in Patagonia. Lo strabiliante profilo del Cerro Fitz Roy e delle sei cime che lo affiancano si sviluppa per una lunghezza di oltre sei chilometri con un dislivello di quasi quattromila metri, attraverso pareti ricoperte di ghiaccio e neve. Tommy Caldwell e Alex Honnold sono riusciti a compiere quest'impresa in un unico tentativo durato cinque incredibili giorni nel febbraio del 2014.

Nembro - Venerdì 25 novembre 2016

SEDE GAN - ore 21,00 - Presentazione del libro

WALTER BONATTI, IL SOGNO VERTICALE

ALLA PRESENZA DELL'AUTORE ANGELO PONTA

E DI PAOLO VALOTI

GASHERBRUM 4

DI MARIO CASELLA E FULVIO MARIANI - SVIZZERA 2002, 69'

Il Gasherbrum 4 è una piramide himalayana vertiginosa, alla quale mancano pochi metri per far parte delle quattordici cime che superano gli ottomila. Essa fu conquistata nel 1958 durante una leggendaria spedizione organizzata da Walter Bonatti e Riccardo Cassin. Nel 2002, Mario Casella e Fulvio Mariani incontrano gli eroi del 1958 e decidono di ripetere la conquista della vetta. Ma quando arrivano in Pakistan, sono accolti dai tir d'artiglieria e dai rumori degli elicotteri da combattimento. Il Paese è entrato in guerra contro l'India e il Gasherbrum 4 si trova sulla linea del fronte. Casella e Mariani alternano le sequenze storiche dell'ascensione del 1958 e le immagini della loro spedizione. Un film spettacolare su una delle pareti più temute dell'Himalaya.

Nembro - Venerdì 2 dicembre 2016

AUDITORIUM MODERNISSIMO - ore 21,00

SOLO DI CORDATA

DI DAVIDE RIVA - ITALIA 2015, 84'

Un ritratto intimo e fedele del grande arrampicatore Renato Casarotto per ripercorre le sue più famose imprese in montagna grazie a preziosi materiali di repertorio e alla voce dei suoi amici più intimi e compagni di cordata. Ne emerge una ricerca umana capace di fondersi con la pratica alpinistica immersa nella natura selvaggia. L'esperimento umano "di uno dei più puri e meno celebrati alpinisti di tutti i tempi" svela che cosa succede quando, penetrando in solitudine nella primordietà del mondo naturale, arriva a confrontarsi con l'origine del mondo.

WWW.ILGRANDESENTIERO.IT

Il Grande Sentiero è un progetto

Con la collaborazione e il sostegno di

Partnership

Laboratorio 80



GRUPPO ALPINISTICO NEMBRESE



UniAcque
36 al servizio dei Bergamaschi

cinescatti

Lab 80 film

Bergamo
Proiezioni e incontri:
AUDITORIUM
INGRESSO € 6 - RIDOTTO € 5
PALAMONTI - Sede CAI Bergamo
INGRESSO LIBERO

Nembro
Proiezioni e incontri:
AUDITORIUM MODERNISSIMO
SEDE GAN Via C. Nembrini
INGRESSO LIBERO
Info: Lab 80 - Tel. 035 342239 - www.lab80.it