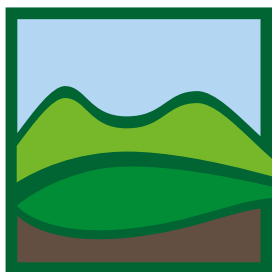


15–22 LUGLIO
SMERILLO
MONTEFALCONE
MONTI SIBILLINI



LE
PAROLE
DELLA
MONTAGNA



[ra·di·ci]



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI ASCOLI PICENO

L'INIZIATIVA È REALIZZATA INSIEME ALLA
FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI ASCOLI PICENO

FESTIVAL
POESIA
FILOSOFIA
ESCURSIONI
RACCONTI
SPETTACOLI
ARTE
LUOGHI

DOMENICA 15 /07

ore 9:00 ▶

Ritrovo a Castelluccio
di Norcia

ESCURSIONE AL MONTE DELLE ROSE

a cura del C.A.I. di Amandola

[ESPERIENZA]

Escursione ad anello in uno degli itinerari più vari del Parco Nazionale dei Monti Sibillini, con paesaggi incantevoli ed ampi panorami sul sottostante piangrande e su tutta la catena dei Sibillini, dal Vettore all'Argentella. **DIFFICOLTÀ:** E – **PERCORSO:** 13 km circa con dislivello 600 m – **DURATA:** 5 ore circa – **ABBIGLIAMENTO:** scarponcini da trekking, zaino, acqua, snack, maglia di ricambio, cappello e crema solare.

LUNEDÌ 16 /07

ore 21:00 ▶

Montefalcone Appennino
Giardino Tronelli

DIE FÜNFTE HIMMELSRICHTUNG (LA QUINTA DIREZIONE)

[CINEMA]

di Martin Prinoth, Germania, Italia (2017) 78'

Film selezionato dal Trento Film Festival

Il 1° luglio 2009 un aereo di linea precipita nell'Oceano Atlantico. Georg, il cugino del regista, fu tra i 228 morti. Era un bambino adottato che viveva in mezzo alle Dolomiti. Aveva intrapreso questo viaggio a Salvador de Bahia, per cercare la sua madre biologica. Sette anni dopo, suo fratello adottivo Markus segue le orme di Georg per ritrovare le sue radici.



MARTEDÌ 17 /07

ore 21:00 ▶

Montefalcone Appennino
Giardino Tronelli

DAS VERSUNKENE DORF (IL VILLAGGIO SOMMERSO)

[CINEMA]

di Georg Lembergh, Italia (2018) 82'

Film selezionato dal Trento Film Festival

Nell'agosto del 1950 sull'altopiano del Passo di Resia si compie una tragedia. Il paesino di Curon viene completamente sommerso dalle acque in seguito alla realizzazione di una diga. Gli abitanti assistono impotenti alla distruzione delle loro case e all'inabissamento definitivo di campi, prati e terreni.



MERCOLEDÌ 18 /07

ore 21:00 ▶

Montefalcone Appennino
Giardino Tronelli

ARRAMPICARSI IN IRAN

[ALPINISMO]

con Nasim Eshqi

Quando Nasim inizia a dedicarsi all'arrampicata, dopo essere stata campionessa di kickboxing 10 volte di seguito, le donne climber in Iran erano appena una ventina e nessuna praticava all'aperto. Lei è l'unica che ha fatto del climbing una professione, aprendo nuove vie non solo nel suo Paese, ma anche in Armenia, Georgia, Oman, India e Turchia. Ora insegna alle nuove generazioni. Crede fortemente che l'alpinismo possa avere una valenza culturale importante per il mondo odierno e lo esprime dicendo che *"sia uomini o donne, bianchi o neri, iraniani o tedeschi, americani o britannici, ricchi o spiantati la forza di gravità ci tira giù tutti allo stesso modo"*.



GIOVEDÌ 19 /07

ore 15:00 ▶
Smerillo

Vernissage
ore 18:30 ▶
Smerillo



ore 21:30 ▶
nel bosco di Smerillo
Grande Faggio



POESIA, COSA M'ILLUMINA IL TUO SGUARDO?

a cura di Massimo Morasso

[POESIA]

Un grande convegno nel quale oltre 30 poeti, fra i più significativi in Italia, si incontrano per riflettere insieme sul tema “radicale” del rapporto fra la parola e lo spirito. Il convegno, aperto a tutti, prosegue nella giornata di venerdì mattina e pomeriggio.

ALESSANDRO GIAMPAOLI [IMMAGINARIO] LE PORTE DEL MONDO NON SANNO

a cura di Cecilia Casadei

Fotografie che ci consegnano “luoghi” inaccessibili, elementi simbolici per il racconto di una Natura che si fonde con l’umano. La ciclicità, l’eterno divenire evocato da “strati di vita su strati di morte”.

Eleganza visiva, leggerezza e intelletto di un artista che traduce un pensiero con raffinate scenografie. A Smerillo, per il Festival “Le parole della montagna” 2018, 15 immagini, un video, una installazione *site specific*. Quando *le porte del mondo non sanno*, l’arte di Alessandro Giampaoli spalanca le porte della mente e disegna una strada fatta di luce.

IO SONO STATO QUI

[IMMAGINARIO]

“Sibillini immaginari” di e con Giorgio Tassi

Il paesaggio che Giorgio Tassi intravede nella montagna diventa metafora del paesaggio dell’anima. Una tensione spirituale, la sua, che lo porta a scorgere nel colore di un fiore, nella superficie di un sasso o in un fiocco di neve una tensione verso il divino.

HOMO RADIX: RICONGIUNGERSI [PAROLA] CON LA NATURA

Meditazione dendrosofica nel bosco di Smerillo,
ai piedi del grande faggio con Tiziano Fratus

Ascoltare gli alberi vuol dire capire, vuol dire conoscere, vuol dire approfondire, vuol dire abbellirsi e arricchirsi, vuol dire espandere la capacità di sentirsi una creatura di Dio – o della Natura – nel mezzo di un pianeta che vive e pulsa e respira, a ogni suo battito.

TIZIANO FRATUS (Bergamo, 1975) Ha perfezionato il concetto di Homo Radix, attraverso la pratica quotidiana di meditazione in natura e la disciplina della Dendrosafia. Grazie ad una corposa produzione editoriale è riconosciuto come uno degli autori italiani più attenti al tema di una riconciliazione con la natura.

VENERDÌ 20 /07

ore 17:00 ▶
pratio Fessa

Smerillo

ACCOGLIENZA CAMMINATORI

che giungono al Festival a piedi da Fiastra

[PAROLA]

RADICATI

[PAROLA]

con Massimo Morasso, Asmae Dachan e Giovanni Palaferri

Territorio o cultura? Dove si aggrappano le radici dell'Uomo? Le riflessioni di Massimo Morasso sono accompagnate dai racconti di vita della siriana cresciuta in Italia che sente comunque le sue radici in Siria e del giovane allevatore che nonostante il sisma è rimasto radicato al suo territorio.

MASSIMO MORASSO Germanista di formazione, è poeta, saggista, narratore, traduttore, critico letterario e d'arte. Nel 2001 ha scritto la "Carta per la Terra e per l'Uomo", un documento di etica ambientale che è stato sottoscritto anche da 6 premi Nobel per la Letteratura e 7 premi Pulitzer per la Poesia. Collabora a molte riviste, letterarie e non solo, e ne dirige una.

ASMAE DACHAN Giornalista e scrittrice italo-siriana. Esperta di Medio Oriente, Siria, Islam, terrorismo internazionale, immigrazione e dialogo interreligioso, dal 2016 lavora come freelance per diverse testate regionali e nazionali, tra cui Avvenire, The Post Internazionale e Panorama.

GIOVANNI PALAFERRI Giovane allevatore di Arquata del Tronto, che dopo il sisma è rimasto radicato al suo territorio.

INTERMEZZO MUSICALE CON VALERIA TAMBURRINI E SAMUELE RICCI



ore 18:00 ▶

LE RADICI VERSO L'ALTO

[PAROLA]

con il teologo don Fabio Rosini

Da sempre nella storia dell'Uomo c'è l'anelito a superare la dimensione immanente per entrare in contatto con quella divina. Andare alle nostre radici, al nostro inizio, ci fa trovare Qualcun Altro, perché nessuno si inizia da sé.

DON FABIO ROSINI Talento da predicatore e grande conoscitore delle Scritture. Musicista prima di entrare in seminario, attualmente è Direttore del Servizio per le Vocazioni della Diocesi di Roma. Le sue catechesi, come quelle famose sui Dieci Comandamenti o i suoi commenti radiofonici al Vangelo su Radio Vaticana, hanno il potere di non lasciarti mai indifferente.

INTERMEZZO MUSICALE CON VALERIA TAMBURRINI E SAMUELE RICCI



ore 19:00 ▶

LÀ NEL BUIO DOVE LE RADICI INCONTRANO LA LUCE

[PAROLA]

con lo psicoanalista Graziano Martignoni

Nel punto di incontro con la parte più profonda ed oscura di sé, alberga la nostra linfa vitale.

GRAZIANO MARTIGNONI Medico, psichiatra e psicoterapeuta FMH, psicoanalista. Professore al DEASS della Scuola Universitaria Professionale della Svizzera Italiana (SUPSI) ha insegnato inoltre al Dipartimento di Psicologia dell'Università di Palermo, alla Facoltà di Scienze della comunicazione dell'Università dell'Insubria e all'Università Deusto di Bilbao.



VENERDÌ 20 /07

ore 21:30 ▶
Smerillo



SABATO 21 /07

ore 10:00 ▶
Smerillo

ore 11:00 ▶

RADICI

[CINEMA]

docu-film, regia di **Giordano Viozzi**

Gli anziani di Smerillo e Montefalcone raccontano le nostre Radici, Tradizioni e Territorio.

IL VIAGGIO DI GIUSEPPANTONIO... [MUSICA] DA NAPOLI A MARSIGLIA

Ambrogio Sparagna, Erasmo Treglia, Alessia Salvucci e la partecipazione di Davide Rondoni

Un concerto-spettacolo per far conoscere il repertorio folk italiano attraverso una serie di brani tradizionali ed altri originali composti da Ambrogio Sparagna. Serenate e ballate, ninne nanne e tarantelle d'amore, ritmi frenetici e saltarelli sempre attenti a coinvolgere il pubblico e farlo "camminare" sulla musica.

AMBROGIO SPARAGNA Musicista ed Etnomusicologo, ha al suo attivo un'intensa attività concertistica sia nazionale che internazionale ed un'ampia esperienza didattica. Ha diretto per vari anni la Notte della taranta concertando con i più grandi cantautori italiani e fondato l'Orchestra Popolare Italiana dell'Auditorium Parco della Musica di Roma.



RADICI E ALI

[FESTIVAL DEI BAMBINI]

a cura di **Elena Belmontesi** - con **Frate Mago**

Una passeggiata nel bosco alla scoperta delle bellezze naturali, con **Alessandro Tossici**. Durante il percorso racconti di **Elena Belmontesi** e laboratori itineranti di **Veronica Janise Conti**. Al termine della passeggiata, tutti a bocca aperta con la magia di **Frate Mago**!

AGORÀ POETICA

[PAROLA]

con **Massimo Morasso**, **Davide Rondoni**, **Filippo Davoli**

Appuntamento annuale fisso con la migliore poesia contemporanea. In un'agorà aperta a tutti, un momento di condivisione poetica per tutti coloro che vogliono mettersi in ascolto.

LABORATORI

SABATO 21 /07
DOMENICA 22 /07

dalle ore 9:00
alle ore 10:30 ▶
Smerillo



IL SENTIERO DELLA NATURA: [ESPERIENZA] ALLE RADICI DEL NOSTRO CENTRO INTERIORE

con Paola Maria Vitale

Dal contatto con la natura e con il nostro corpo troviamo la via per andare al nostro centro interiore, sorgente di salute, creatività e gioia da cui scaturisce vita sempre rinnovata.

PAOLA MARIA VITALE Medico e psicoterapeuta, vive a Roma. Pratica una medicina "secondo natura" e nei percorsi di psicoterapia aiuta le persone a ritrovare se stesse e il senso del proprio cammino.

ORIENTAMENTO SENZA MAPPA [ESPERIENZA]

con Franco Michieli

Il Laboratorio parte da una lettura dell'ambiente in cui ci si muove, senza cartine ed informazioni, per orientarsi e trovare una via. Spegnerne rigorosamente il cellulare e mettere gli orologi nello zaino, lasciandosi guidare dal trascorrere naturale del giorno.

FRANCO MICHIELI Geografo, esploratore è tra gli italiani più esperti nel campo delle grandi traversate a piedi di catene montuose e terre selvagge, senza Gps, strumenti ricetrasmittenti, mappe, bussola e orologio, cioè come un animale migratore o un umano antico.

MULADHARA CHAKRA IL "CHAKRA RADICE" [ESPERIENZA]

con Antonella De Gasperi

Il laboratorio vuole portare alla percezione della nostra radice sottile, fusione tra coscienza (sat) e consapevolezza (cit). Le sequenze pratiche sono adatte a tutti e portano ad uno stato di consapevolezza extra-ordinario con benefici su tutto il nostro corpo.

ANTONELLA DE GASPERI Diplomata presso EFOA, insegna Hatha Yoga da 23 anni nelle Marche.

Tutti i laboratori sono ad ingresso libero, fino ad esaurimento dei posti.



SABATO 21 /07

ore 17:00 ▶
Smerillo



ore 18:30 ▶



ore 22:00 ▶



ANDARE PER SILENZI ALLE RADICI DELLA NATURA SELVAGGIA

[LETTERATURA]

Presentazione del libro di Franco Michieli con Adolfo Leoni

Siamo più soli nella folla cittadina, con il suo bombardamento fragoroso, che nell'isolamento dei boschi, in cui il silenzio, per chi sa ascoltare, si fa denso di voci. Sembra un' immersione nel vuoto, invece è un'esperienza totalizzante.

LE RADICI DEL FUTURO

[PAROLA]

con Vittorio Cogliati Dezza e Gianni Silvestrini

Siamo oggi la radice del nostro futuro e ne decidiamo le sorti. Come è possibile affrontare le emergenze ecologiche, economiche e sociali con una rivoluzione culturale che metta al centro l'ambiente, l'uomo e la felicità?

VITTORIO COGLIATI DEZZA Già presidente nazionale di Legambiente, è autore di varie pubblicazioni sulle principali questioni ambientali, sulle trasformazioni culturali e sociali, e più recentemente sui temi delle migrazioni.

GIANNI SILVESTRINI Ricercatore presso il Cnr e il Politecnico Milano, è stato direttore generale del Ministero dell'ambiente. Attualmente è direttore scientifico del Kyoto Club, presidente del Green Building Council Italia e di Exalto.

RADICI E IDENTITÀ: ESISTE LA RAZZA?

[PAROLA]

con Carlo Alberto Redi e Manuela Monti

La ricerca delle radici, spesso conduce alla ricerca della purezza e della razza. Ma geneticamente esiste davvero la razza?

CARLO ALBERTO REDI Professore ordinario di Zoologia presso l'università di Pavia è un biologo di fama internazionale i cui studi più rilevanti sono nell'ambito della genomica funzionale.

MANUELA MONTI Biologo e dottore di ricerca in "Bioingegneria e Bioinformatica medica" è professore a contratto presso lo IUSS di Pavia. Svolge ricerche sulla neo-oogenesi e isolamento di cellule germinali staminali.

RADICI NEL VENTO ATTO D'AMORE UNICO

[IMMAGINARIO]

di e con Sandro Polci. Letture di Reena Vallesi

SANDRO POLCI Architetto, svolge attività didattica, di ricerca e progettazione. Da alcuni anni si è lasciato plagiare dal camminare lento e dalla Via Francigena.

RADICAL GREZZO PROVINCIALOTTO A KM 0

[IMMAGINARIO]

con Piero Massimo Macchini

Piero Massimo Macchini dichiara guerra a chi si vergogna della propria identità territoriale. Il Provincialotto, sceglie di rivelare al mondo il suo codice etico, sintetizzato perfettamente in due sole parole: radical grezzo.

PIERO MASSIMO MACCHINI Talento naturale, attore multitasking, Macchini spazia con disinvoltura dal teatro di strada al cinema, passando per il teatro comico alla tv e dal web alla radio.

DOMENICA 22 /07

ore 17:30 ▶
Smerillo

ore 18:00 ▶



CONCERTO DI SUONI ARMONICI

[ESPERIENZA]

con Susanna Ricci

**IL VENTO NON HA RADICI:
STORIE DI DIASPORE E CONFINI**

[PAROLA]

con Moni Ovadia

MONI OVADIA Musicista, cantante, attore, drammaturgo, compositore e scrittore. Filo conduttore dei suoi spettacoli e della sua vastissima produzione discografica e libraria è la tradizione composita e sfaccettata, il "vagabondaggio culturale e reale" proprio del popolo ebraico, di cui egli si sente figlio e rappresentante, quell'immersione continua in lingue e suoni diversi ereditati da una cultura che le dittature e le ideologie totalitarie del Novecento avrebbero voluto cancellare, e di cui si fa memoria per il futuro.

LE RADICI DEL PENSIERO

Un'installazione di Mario Vespasiani accompagnerà gli appuntamenti sul palco del Festival

CON IL CONTRIBUTO DI:



CON IL PATROCINIO DI:

Presidenza del Consiglio
dei Ministri

Ministero Beni Culturali
MIBAC



COMUNE di
SMERILLO



CLUB ALPINO ITALIANO
MARCHE



CON LA COLLABORAZIONE DI:

