Biografia di Elio Orlandi

Nato nel 1954 a San Lorenzo in Banale, Elio è cresciuto alle pendici meridionali del Gruppo di Brenta, dove fin da adolescente si è formato ed avvicinato alla montagna aiutando il padre negli umili e duri lavori alpestri. Verso il 1974 inizia con passione e predisposizione naturale la vera e propria pratica dell'alpinismo e dell'arrampicata. Dopo i primi anni di intensissima attività, nei quali ha l'opportunità di ripetere centinaia di vie classiche con diversi compagni, lascia il comodo impiego di disegnatore-geometra per dedicarsi alla professione di Guida Alpina e lavorando contemporaneamente in un'impresa per opere speciali su pareti rocciose.

Pur prediligendo le Dolomiti di casa, la sua attività spazia nell'intero arco alpino, sulle grandi pareti e vie classiche delle occidentali. Impossibile compilare elenchi perché sono molteplici le nuove prime salite, le nuove realizzazioni le ripetizioni in invernale e in solitaria, specialmente nel Gruppo di Brenta. Nel 1982 inizia la sua avventura extraeuropea in Patagonia; l'arditezza e la bellezza dei picchi patagonici lo ammaliano al punto da considerarla la sua seconda terra. Molte le vie che ha aperto, tra le più significative: lo *Spigolo sud-est* al Cerro Torre;

Prima solitaria per la parete sud alla Torre Nord del Paine;

Magico Est alla parete est della Torre Centrale del Paine;

Titanic al gran pilastro Est della Torre Egger;

Otra Vez alla parete ovest del Cerro Stanhardt;

Cristalli nel Vento alla parete ovest del Cerro Torre;

Spirito Libero allo sperone nord Torre Nord del Paine;

Sogno infranto al Cerro Torre;

Linea di Eleganza alla parete nord-est del Fitz Roy;

Osa, ma non troppo" alla parete est del Cerro Cota 2000 del Paine;

El Flaco, El Gordo y l'Abuelito alla parete est del Torre Centrale del Paine;

Children of Huse alla parete ovest del Gran Pilastro Ovest del K7 in Karakorum.

Appassionato di arte ed immagini, durante le sue numerose esperienze in giro per il mondo ha avuto occasione di riprendere molte scene e di riproporle in film come: "Magico Est", "Cuore di ghiaccio", "Cerro Torre, nord e ancora nord…", "Patacorta", "Linea di Eleganza", "Oltre la parete", e "I colori delle Emozioni".