

FESTIVAL della MONTAGNA

C U N E O



ORGANIZZAZIONE



PROMOTORI E FINANZIATORI



PARTNERSHIP



MEDIA PARTNERS



Info: Ufficio Manifestazioni Comune di Cuneo
tel. 0171/444285 - 0171/444357

www.festivaldellamontagna.it



segnali di fumo

cuneo 29 maggio - 2 giugno

2014

PALAZZO COMUNALE
CINEMA MONVISO
TEATRO TOSELLI



FESTIVAL DELLA MONTAGNA CUNEO 2014

Segreteria amministrativa
UnceM Piemonte

Direzione artistica Festival Cinema
Sandro Gastinelli e Marzia Pellegrino

Coordinamento Festival Libri
Roberto Mantovani

Coordinamento Festival Teatro
Àissa Màissa, Verona

Ufficio Stampa
Marco Bussone e Marialaura Mandrilli
UnceM Piemonte

Progetto Grafico
Bbox - Più Eventi Edizioni

Sito web
Frequenze Software

Ringraziamenti

*Alberto Gianola, Greta Morandi,
Francesco Pennarola, Gianni Martini,
Nanni Villani, Alessandro Anderloni,
Daniela Cecchin, Danilo Zeni, Pierre
Simoni, Fulvio Mariani, Gabriella
Palatini, Riccardo Somà, Samuele
Tezza, Alberto Anello, Comune di
Roccaforte Mondovi, Gli Amici di Prea,
Consorzio Bim della Varaita, Montura,
Associazione MangiArti, Fondazione
Nuto Revelli, Corale La Baita,
Parco Fluviale Gesso e Stura.
Si ringrazia inoltre il Comando
Provinciale Vigili del Fuoco Cuneo e il
Comando Provinciale Guardia di
Finanza.*

Le montagne al centro della città

La Città di Cuneo, l'UnceM Piemonte e la Provincia di Cuneo uniscono le loro forze per ridare vita al Festival della Montagna, un'occasione per tornare ad incontrarsi e far incontrare realtà diverse eppure così vicine.

Un'occasione soprattutto per tornare a leggere quei "segnali di fumo" che si alzano dalle nostre montagne, come dalle montagne di ogni parte del mondo e che ci parlano, noi crediamo, non soltanto di vecchie credenze, saggezza antica e tradizioni ma anche di nuove energie, progetti e idee originali, produzioni innovative insomma di un nuovo orizzonte che può cambiare le nostre vite.

Incontri, eventi e proiezioni: un ricco programma di iniziative che riportano Cuneo nel cuore delle sue montagne, per comprendere le terre alte, le nostre radici, il nostro futuro.

Alle istituzioni del territorio - Regione Piemonte, Camera di Commercio di Cuneo, Atl del Cuneese - e alle Fondazioni Cassa di Risparmio di Cuneo e Cassa di Risparmio di Torino, insieme a Brebanca e Banca Alpi Marittime, così come ai Comuni, le Comunità Montane, le Associazioni, va il nostro più vivo ringraziamento per aver compreso e sostenuto l'iniziativa.

Perché a Cuneo le montagne sono al centro della città!

Il Comitato Organizzatore

PROGRAMMA GENERALE

giovedì 29 maggio

ore 16,30

Inaugurazione VI EDIZIONE DEL FESTIVAL DELLA MONTAGNA

piazza Audiffredi

Saluto amministratori

Presentazione Programma Generale
Intervento musicale Corale "La Baita"

ore 18

FESTIVAL INCONTRI

Palazzo Comunale "Salone d'onore"

Marketing territoriale e cinema, un binomio possibile

Saluti: Gabriella Roseo, Assessore al Turismo Comune di Cuneo
Sandro Gastinelli, Direttore artistico
Sezione Cinema Festival della Montagna

Location Montagna: Davide Bracco, Enrico De Lotto, Film Commission Torino Piemonte; Le esperienze dei Comuni di Macugnaga, Sauze di Cesana, Sestriere, Acceglio e de L'Aura Scuola di Ostana; Carlotta Givo, Piemonte Documenteur Filmfest.
Modera *Alberto Gedda*, giornalista RAI.

ore 20,45

FESTIVAL CINEMA

cinema Monviso "serata inaugurale"

"L'ultimo pastore" (ITALIA, 2012), di **Marco Bonfanti** - 76 min

"24 buckets, 7 mice, 18 years" (ROMANIA, 2012), di **Marius Iacob** - 39 min

"Vigia" (FRANCIA/SVIZZERA, 2013), di **Marcel Borelli** - 8 min

venerdì 30 maggio

ore 8,30/12,50

FESTIVAL SCUOLE

cinema Monviso "montagne a scuola"

La proposta è rivolta agli studenti delle scuole secondarie di II grado, che possono prenotare la loro presenza al n. verde 800701822 o all'email urp@comune.cuneo.it

"The land between" (AUSTRALIA, 2014), di **David Fedele** - 76 min

PRIMA VISIONE ITALIANA

"Pur forever, Carl Jenal, il più anziano contadino della Svizzera" (SVIZZERA, 2012), di **Susanna Fanzun** - 25 min

"Der Imker" (SVIZZERA, 2013) di **Mano Khalil** - 107 min

ore 15

Palazzo Comunale "Salone d'onore"

Presentazione del progetto "Sentinelle di Montagna" a cura dell'Ass. Alpi di Cuneo.

ore 16

FESTIVAL LIBRI

Palazzo Comunale "Salone d'onore"

Huascarán 1993. Verso l'alto. Verso l'altro. (ED. CAI CEDEGOLO-VALLECAMONICA)
Roberto Mantovani dialoga con l'autore *Franco Michieli*.

ore 17

Palazzo Comunale "Salone d'onore"

Il viaggio verticale. (EDICICLO EDITORE)
Gianni Martini dialoga con l'autore *Enrico Camanni*.

ore 18

FESTIVAL INCONTRI

Palazzo Comunale "Salone d'onore"

La Montagna ludica. Con *Marco Aime* antropologo, *Lido Riba* presidente Uncem Piemonte, *Francesco Pastorelli* direttore

Cipra, *Roby Boulard* presidente delle guide alpine piemontesi, *Alberto Anello* responsabile progetto "1000 donne sul Monviso".

Al termine presentazione campagna crowdfunding **Parlapà Paraloup, la montagna che rinasce** a cura della *Fondazione Nuto Revelli Onlus* che offrirà aperitivo in musica.

ore 20,45

FESTIVAL CINEMA

cinema Monviso "montagne di saggezza"

"Verso dove" (ITALIA, 2014) di **Luca Bich** - 52 min.

"Pur forever, Carl Jenal, il più anziano contadino della Svizzera" (SVIZZERA, 2012), di **Susanna Fanzun** - 25 min

"Kurt und der sessellift" (SVIZZERA, 2012), di **Thais Odermatt** - 20 min

sabato 31 maggio

ore 9/12

FESTIVAL SCUOLE

cinema Monviso "montagne a scuola"

"Il settimo senso". Incontro-conferenza con *Kurt Diemberger*, unico alpinista vivente ad aver scalato due ottomila in prima assoluta. La proposta è rivolta agli studenti delle scuole secondarie di I e II grado che possono prenotare la loro presenza al n. verde 800701822 o all'email urp@comune.cuneo.it
A seguire proiezione del film:

"Verso dove" (ITALIA, 2014) di **Luca Bich** - 52 min

ore 10/11,45

FESTIVAL INCONTRI

Palazzo Comunale "Salone d'onore"

Riscoprire il **Castagno** con i suoi frutti, i suoi paesaggi, la sua cultura, per valorizzare la montagna italiana. a cura dell'Ass. Città del Castagno e

dell'Ass. Res Tipica-ANCI Atrio Salone d'Onore:

- mostra di vignette "La castagna del sorriso" a cura dell'Ass. *Marroni di Castione* - Brentonico (Tn).
- mostra di pannelli illustrativi dei **Musei e prodotti del castagno**, a cura del *Centro Studi e Documentazione sul Castagno di Marradi* (Fi) e dei *Musei partecipanti*.

ore 9/19

ANCIPerEXPO

piazza Galimberti

Per un giorno Cuneo si trasformerà in una città di Expo rendendo l'esposizione di Milano un evento di tutti. Il truck ANCIPerEXPO, un vero e proprio stand visitabile di carattere espositivo, si fermerà per tutta la giornata di sabato 31 maggio in piazza Galimberti creando un micro evento nell'evento.

ore 15,30

FESTIVAL INCONTRI

Palazzo Comunale "Salone d'onore"

Montagne in cammino. Proposte del territorio per la politica regionale delle terre alte.

Saluti

Federico Borgna, Sindaco Città di Cuneo
Lido Riba, presidente Uncem Piemonte

Interventi

Enrico Borghi, presidente nazionale Uncem; *Giorgio Ferrero*, già presidente Coldiretti piemontese; *Valter Cantino*, direttore Dipartimento di Management Università degli Studi di Torino; *Alberto Gianola*, docente universitario, presidente CAI Cuneo; *Roberto Colombero*, vice presidente Consiglio Autonomie Locali della Regione Piemonte; *Mariano Allocco*, segretario Ass. Alte Terre.

ore 17

FESTIVAL INCONTRI

cinema Monviso

"Il settimo senso". Roberto Mantovani dialoga con Kurt Diemberger.

ore 17

FESTIVAL RAGAZZI

Sala CDT - largo Barale 11

Volete vedere da vicino e... quasi dal vivo cosa significa faticare in montagna?

Ecco un film che parla di grandi montagne percorse a piccoli passi. Il video



"In montagna a piccoli passi" offre una interessante e divertente panoramica sui bambini e sui ragazzi che vanno in montagna: zaini pesanti, gambe stanche, salite ripide, fiato corto... ma soprattutto tanti amici, un sacco di allegria, grandi soddisfazioni, mille scoperte e anche tante

sorprese buffe! Il film è stato realizzato in collaborazione con il gruppo di Alpinismo Giovanile del CAI di Cuneo per la regia di Sandro Gastinelli e Marzia Pellegrino. Merenda a base di pane e marmellata Agrimontana per tutti!

ore 20,45

FESTIVAL CINEMA

cinema Monviso "montagne di rivalsa"

"Der Imker" (SVIZZERA, 2013) di Mano Khalil - 107 min

"A nostro modo" (ITALIA, 2014) di Pierre Ponzone - 8 min

ore 21

FESTIVAL TEATRO

teatro Toselli

"La Grande Guerra meschina" di Alessandro Anderloni con Alessandro Anderloni, Raffaella Benetti e Thomas Sinigaglia.

domenica 1 giugno

ore 16

FESTIVAL CINEMA

cinema Monviso "montagne vicine"

"E ci si trova dall'altra parte" (FRANCIA, 2013), di Nicola Farina - 75 min

"La luna in fondo ai baciàs" (ITALIA, 2014) di Paolo Ansaldo - 20 min

ore 15

FESTIVAL LIBRI

Palazzo Comunale "Salone d'onore"

Presentazione dei quaderni del Parco Alpi Marittime: "Le cacce reali nelle Alpi Marittime" di Pietro Passerin d'Entreves e "Le fortificazioni della Valle Gesso" di Roberto Pockaj.

Nanni Villani dialoga con gli autori.

ore 16

Lungo il sentiero. (ED. L'ARTISTICA) Roberto Mantovani dialoga con l'autrice Marzia Verona.

ore 17

Tutti gli uomini del K2. (CORBACCIO) Incontro con l'autrice Mirella Tenderini con la presenza di Kurt Diemberger.

ore 18

Lou Reiremerque - Dizionario italiano-occitano di termini astratti, rari o desueti (ED. PRIMALPE, CUNEO 2013) All'incontro con l'autore Diego Anghilante partecipano Giampiero Boscherò presidente Ass. Soulestrelh, Sergio Maria Gilardino studioso di lingue e letterature minoritarie, Ezio Bernardi presidente Ass. Primalpe.

ore 20,45

FESTIVAL CINEMA

cinema Monviso "montagne clandestine"

"The land between" (AUSTRALIA, 2014), di David Fedele - 76 min

PRIMA VISIONE ITALIANA

"Saluti da Sar Planina" (OLANDA, 2012), di Erik Fusco - 15 min

"Welcome to Bavaria" (GERMANIA, 2012), di Matthias Koßmehl - 11 min

ore 21

FESTIVAL TEATRO

teatro Toselli

"Il prete dei castagnari" di e con Alessandro Anderloni.

lunedì 2 giugno

cinema Monviso "montagne rewind"

Proiezione non stop di tutti i film proiettati secondo il seguente programma:

ore 9,30 "E ci si trova dall'altra parte" (FRANCIA, 2013), di Nicola Farina - 75 min

ore 10,45 "La luna in fondo ai baciàs" (ITALIA, 2014), di Paolo Ansaldo - 20 min

ore 11,05 "L'ultimo pastore" (ITALIA, 2012), di Marco Bonfanti - 76 min

ore 12,25 "24 buckets, 7 mice, 18 years" (ROMANIA, 2012), di Marius Iacob - 39 min

ore 13,05 "Vigia" (SVIZZERA/FRANCIA, 2013), di Marcel Barelli - 8 min

ore 13,15 "Verso dove" (ITALIA, 2014) di Luca Bich - 52 min

ore 14,10 "Pur forever" (SVIZZERA, 2012), di Susanna Fanzun - 25 min

ore 14,35 "Kurt und der sessellift" (SVIZZERA, 2012), di Thais Odermatt - 20 min

ore 14,55 "Der Imker" (SVIZZERA, 2013) di Mano Khalil - 107 min

ore 16,45 "A nostro modo" (ITALIA, 2014) di Pierre Ponzone - 8 min

ore 16,55 "The land between" (AUSTRALIA, 2014) di David Fedele - 76 min

ore 18,15 "Saluti da Sar Planina" (OLANDA, 2012), di Erik Fusco - 15 min

ore 18,30 "Welcome to Bavaria" (GERMANIA, 2012), di Matthias Koßmehl - 11 min

ore 18,45 "Der filmbringer" (SVIZZERA, 2011), di Martin Guggisberg - 2 min

ore 16

FESTIVAL INCONTRI

Sala CDT - largo Barale 11

Scalatori d'Oc - momenti di alpinismo nelle Alpi sud occidentali

Conversazioni con Alberto Fantone, Tommaso Martini, Giovannino Massari, Nino Perino, Michele Perotti, Cege Ravaschietto, Sergio Rossi, Sergio Savio. Moderano Nanni Villani e Roberto Mantovani.

ore 17

FESTIVAL MUSICA

largo Barale

Concerto Corale "La Baita".

ore 18

FESTIVAL INCONTRI

Sala CDT - largo Barale 11

Dal sud al sud del mondo - Storie d'alpinismo sportivo

Roberto Mantovani dialoga con Rolando Larcher, arrampicatore dolomitico, tracciatore di molteplici nuove vie di alta difficoltà.

ore 21

SERATA FINALE

cinema Monviso

- Consegna Riconoscimento Amico del Festival della Montagna di Cuneo.
- Comunicazione Premio del Pubblico per il Miglior Film 2014.

Incontro con i Ragni di Lecco, Matteo Della Bordella e Fabio Palma e i loro film "Infinite Jest" e "Uli Biah, Spekh, the not direct".

FESTIVAL FILM

DIREZIONE ARTISTICA

Sandro Gastinelli e Marzia Pellegrino

Il programma di ogni serata, così come quello del pomeriggio di domenica 1 giugno e della mattina di venerdì 29 maggio con le scuole, è introdotto dal brevissimo cortometraggio:

"Der filmbringer" (SVIZZERA, 2011), di **Martin Guggisberg** - 2 min

che ben rappresenta l'obiettivo di portare il cinema di montagna ai montanari e a tutti coloro che hanno la montagna nel cuore.



► *Un uomo tra le montagne trascina una pellicola cinematografica, facendola scorrere attraverso dei rulli*

montati in ogni dove. Così facendo diffonde e "porta", nel vero senso della parola, la passione per il cinema di casa in casa.

IL REGISTA

Nato a Berna, classe 1971, si è formato alla London Film School. Ha realizzato numerosi cortometraggi e nel 2006 ha fondato a Zurigo, insieme a Ruth Schwegler, la casa di produzione so&so.



giovedì 29 maggio

cinema Monviso "serata inaugurale"

ore 20,45

"L'ultimo pastore" (ITALIA, 2012)
di **Marco Bonfanti** - 76 min



► *Renato Zucchelli è l'ultimo pastore rimasto in una metropoli. E ha un sogno: portare il suo gregge nel centro inaccessibile della città per incontrare i bambini che non lo hanno mai visto, mostrando loro che la libertà e i sogni saranno sempre possibili finché ci sarà spazio per credere in un ultimo pastore.*

IL REGISTA

Milanese, classe 1980, ha una formazione che si divide tra set cinematografico e teatro. Con "L'ultimo pastore", il suo pluripremiato lungometraggio d'esordio, ha già partecipato a 80 festival internazionali. Per la scena finale porta, nell'ottobre 2008, un gregge di oltre 600 pecore in Piazza del Duomo a Milano. Ne parlano TV e stampa nazionale e internazionale e la notizia fa il giro del mondo.

"24 buckets, 7 mice, 18 years"

(ROMANIA, 2012) di **Marius Iacob** - 39 min



► *Imre e Piroasca sono carbonai a Viscri, in Transilvania. Il loro lavoro intorno alla catasta di legname fumante, dalla quale ricavare il carbon*

fossile, si è trasformato da qualche tempo in un'attrazione turistica, quasi un'esposizione museale vivente. I turisti scattano foto, girano video e fanno domande. Così una vita di coppia che era prima quieta e isolata, dove l'unica variabile erano i numeri del lotto, è ora invasa da turisti in cerca di personaggi tipici da fotografare.

IL REGISTA

Nato nel 1978, è direttore della fotografia e regista. È sua la fotografia di *The Flying Shepherd*, Premio Speciale della Giuria a Locarno nel 2010. È co-fondatore della Manekino Film di Bucarest. *24 Buckets, 7 Mice, 18 Years* è il suo primo film come produttore e regista.

"Vigia" (SVIZZERA/FRANCIA, 2013)

di **Marcel Barelli** - 8 min



► *«Mio nonno mi racconta una storia che ha inventato e mi domanda di trasformarla in un film: a causa dell'inquinamento, dei pesticidi e di altre*

sostanze tossiche, un'ape decide di lasciare il suo alveare alla ricerca di un luogo più sicuro dove vivere» (Marcel Barelli).

IL REGISTA

Nato in Ticino nel 1985, dove tutt'ora vive e lavora, si è diplomato nel 2009 al dipartimento cinema della Haute École d'Art et de Design (HEAD) di Ginevra. Ha realizzato diversi cortometraggi di animazione, tra cui "Gypaetus Helveticus". Con *Vigia* ha vinto il Pardino d'Argento al Festival di Locarno 2013.

LA CARBONAIA

Al film **"24 buckets, 7 mice, 18 years"** è legato un evento collaterale che si svolge fin da mercoledì 28 maggio 2014, quindi ancor prima dell'inaugurazione.

Nell'area tra il cantiere della nuova piscina comunale e la Casa del Fiume, nelle adiacenze dell'ascensore panoramico, *una carbonaia prende forma e si consuma*. Provvedono alla costruzione e alla manutenzione della carbonaia volontari del Comune di Roccaforte Mondovì e dell'Associazione Amici di Prea, che si alternano giorno e notte con turni prestabiliti. L'intervento attinge manualità e impegno dal patrimonio di memoria custodito dal Presepio Vivente di Prea che ripropone ogni anno a Natale vita e lavori d'un tempo. Tra giovedì 29 maggio e domenica 1 giugno supervisionano e collaborano anche Imre e Piroasca, protagonisti del film, ma in questo modo anche protagonisti nella realtà del Festival.

Oltre a rappresentare in modo evidente, con i suoi "segnali di fumo", il titolo e l'immagine del Festival della Montagna 2014, la *carbonaia* ha l'ambizione di avvicinare grandi e bambini ad un pezzo di storia delle nostre montagne che nessuno più conosce.



collegamento Skype con "La carbonaia del Festival" durante ogni serata di proiezione



venerdì 30 maggio

cinema Monviso "montagne a scuola"

ore 8,30

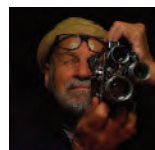
vedere Programma Generale pag. 4.

cinema Monviso "montagne di saggezza"

ore 20,45

"Verso dove" (ITALIA, 2014)

di Luca Bich - 52 min



► *Un uomo cammina e osserva il mondo che scorre davanti ai suoi occhi cercando di fissarlo, di congelarlo in uno spazio e tempo "altro",*

sulla celluloidale della sua vecchia cinepresa. Quest'uomo è Kurt Diemberger, alpinista, scrittore e cineasta 82enne, che non vive nel passato, ma nell'"adesso", come se esplorasse di continuo la terra che scorre sotto i suoi passi. Il film racconta questo viaggio soffermandosi sullo stato percettivo che Kurt ha dell'esistente, del suo "ora", del suo passato e del suo futuro.

IL REGISTA

Laureato in cinematografia documentaria al DAMS di Bologna. Organizzatore di rassegne e festival cinematografici quali Filmontagna e CervinoCineMountain. Nella sua filmografia spesso tratteggia ritratti di grandi interpreti della montagna quali Patrick Bérault, Leo Gasperl, Antoine Le Menestrel, e ora Kurt Diemberger.

"Pur forever, Carl Jenal, il più anziano contadino della Svizzera" (SVIZZERA, 2012) di Susanna Fanzun - 25 min



► *Carl Jenal è il più anziano contadino svizzero ancora in attività: una vita intera trascorsa con i suoi animali e a lavorare nei campi. Carl non immagina*

una vita diversa e ancora oggi lavora senza pensare al riposo e alla pensione, seguendo i ritmi della natura e degli

animali. Nelle sue parole c'è arguzia e saggezza, nei suoi gesti calma e pazienza, nei suoi occhi la soddisfazione per una vita spesa bene.

LA REGISTA

È nata e vive a Scuol, nella Bassa Engadina, in Svizzera. Regista freelance, ha lavorato per più di 25 anni come regista per la Televisiun Rumantscha con cui ha diretto più di venti documentari dedicati alla sua regione e alle storie e tradizioni delle genti che la abitano.

"Kurt und der sessellift" (SVIZZERA, 2012) di Thais Odermatt - 20 min

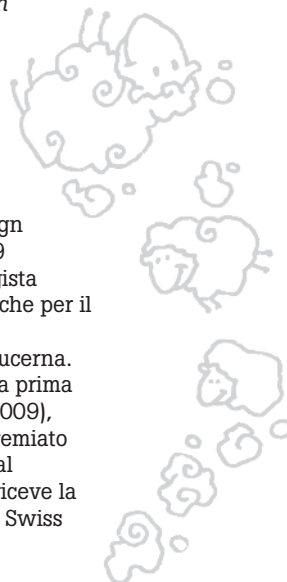


► *L'intera area alpina svizzera sarebbe invasa solo da moderne stazioni sciistiche se Kurt, nascosto fra le cime più alte del comprensorio*

dell'Haldigrat, non avesse deciso di salvare dalla demolizione una vecchissima seggiovia. Lavora da solo, caparbio, con qualsiasi condizione atmosferica, riuscendo a vivere ed essere felice con solo l'essenziale.

LA REGISTA

Nata a Stans (Svizzera), laureata all'Università di Lucerna in Design e Arte, dal 2009 lavora come regista freelance, oltre che per il Museo d'Arte e l'Università di Lucerna. Con la sua opera prima "Nid hei cho" (2009), selezionato e premiato in diversi festival internazionali, riceve la nomination allo Swiss Film Award.



sabato 31 maggio

cinema Monviso "montagne a scuola"

ore 9/12

vedere Programma Generale pag. 5.

cinema Monviso "montagne di rivalsa"

ore 20,45

"Der Imker" (SVIZZERA, 2013)

di Mano Khalil - 107 min



► *Nel Kurdistan turco, Ibrahim Gezer ha perso tutto a causa della guerra: moglie, due figli e oltre 500 colonie di api, che erano il suo mezzo di sussistenza. Rifugiatosi sulle montagne della Svizzera dopo una lunga odissea di privazioni, tra le difficoltà del lavoro in fabbrica e l'attesa per la pensione, nel ricordo delle sofferenze patite a causa della guerra e nella nostalgia per le sue montagne, Ibrahim ritrova nelle api una nuova ragione di vita.*

IL REGISTA

Nato nel 1964 a Kamishly, nel Kurdistan siriano, ha studiato Storia e Legge all'Università di Damasco e Regia all'Academy of Performing Arts di Bratislava. Ha lavorato per le televisioni cecoslovacche e slovene e dal 1996 vive e lavora in Svizzera come regista e produttore indipendente.

"A nosto modo" (ITALIA, 2014) di Pierre Ponchione - 8 min



► *Martin e Bernard Dematteis, fratelli gemelli nati e cresciuti in Valle Varaita (Cn), sono campioni di corsa in montagna di fama*

internazionale.

Quella di Martin e Bernard non è una sfida alla montagna fine a se stessa, ma una possibilità per viverla costantemente, interpretandone i ritmi, la fatica, i valori e la cultura... a loro modo.

IL REGISTA

Formatosi all'Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino, ha avuto numerose esperienze come scenografo. È regista di spot e documentari che realizza attraverso la sua casa di produzione "Byfarm". Tra le sue opere si segnala il documentario "Deerees, nomadi nei cieli mongoli".

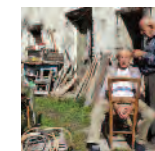
domenica 1 giugno

cinema Monviso "montagne vicine"

ore 16

"E ci si trova dall'altra parte"

(FRANCIA, 2013) di Nicola Farina - 75 min



► *Jacqueline e Liliane, sorelle orfane di guerra originarie di Realdo, sulle Alpi Liguri, sono separate in conseguenza dell'annessione di Briga alla Francia nel 1947. Jaqueline, italiana, ricorda gli ultimi istanti dei genitori prima di essere fucilati dai partigiani. Liliane, francese, parte da Nizza alla ricerca delle tracce del passato che ne imprigiona i ricordi.*

IL REGISTA

Studioso di geografia storica e etnologia, dal 2007 lavora in Francia. È direttore artistico del festival "La 1 ère Fois" di Aix en Provence e coordinatore generale del progetto transfrontaliero di scrittura di critica cinematografica "Dépayements/Spaesamenti" con "Airelles vidéo" e "Centro Cooperazione Culturale Torino".

"La luna in fondo ai baciàs"

(ITALIA, 2014) di Paolo Ansaldo - 20 min



► *Un film-monologo con Luca Occeci che racconta storie di gente antica a Roccasparvera (Cn) attraverso le vicende legate alle sue fontane.*

Uomini e donne curvati dalla fatica che mai alzavano la testa e che per questo dovevano accontentarsi di guardare la luna che si specchiava in fondo ai baciàs.

IL REGISTA

Regista e produttore italo francese, fonda nel 2007 la sua casa di produzione Vdea con la quale realizza audiovisivi documentaristici e organizza corsi di educazione all'immagine in ambito scolastico.

cinema Monviso "montagne clandestine"

ore 20,45

"The land between" (AUSTRALIA, 2014)
di **David Fedele** - 76 min

PRIMA VISIONE ITALIANA



► *Il sogno dei migranti africani che vivono sui monti Gourougou, nel nord del Marocco, è di entrare in Europa saltando le recinzioni altamente*

militarizzate di Melilla, enclave spagnola nel continente africano. Il film documenta la quotidianità dei migranti in attesa, le violenze che subiscono, e cerca una risposta a domande di carattere universale: come e perché si è pronti a rischiare la propria vita, lasciando il proprio paese, la famiglia e gli amici, in cerca di una vita migliore?

IL REGISTA

Documentarista indipendente, viaggiatore, musicista, esplora nei suoi film temi umanitari e di giustizia sociale. Tra i suoi documentari più premiati: "E-Wasteland", sullo "smaltimento" dei rifiuti elettronici in Ghana, e "Bikpela bagarap" sul disboscamento illegale in Papua Nuova Guinea.

"Saluti da Sar Planina" (OLANDA, 2012)
di **Erik Fusco** - 15 min



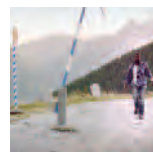
► *Il Kosovo è l'ultimo stato dei Balcani i cui cittadini non sono autorizzati a viaggiare liberamente nell'Unione Europea. Che effetto ha questa*

costrizione sulla vita di Erden, ex-clandestino in Italia, convinto europeista e raccogliatore di mirtili, che vive in un paesino isolato sui monti Šar in Kosovo?

IL REGISTA

Erik Fusco, classe 1977, è un regista italo/olandese. Ha studiato cinema e televisione all'Università di Utrecht, città nella quale lavora attraverso la sua casa di produzione, la Fusco Films. Uno degli obiettivi principali della suo lavoro è di dimostrare come questioni sociali e politiche complesse influenzino la vita dei singoli individui. La sua filmografia comprende "Piccioni è la mia vita" (2005), "Porajmos" (2008) e "Bacche di Brod" (2009).

"Welcome to Bavaria" (GERMANIA, 2012)
di **Matthias Koßmehl** - 11 min



► *Sui confini tedeschi delle montagne bavaresi viene chiusa la frontiera e impedita l'immigrazione clandestina. Anche il giovane Bernie, agente di*

guardia alla frontiera, è costretto ad impedire che gli immigrati attraversino illegalmente il confine. Ma un incontro inaspettato, per una sera, lo induce a un comportamento davvero inusuale.

IL REGISTA

Nato a Monaco nel 1987, dopo alcune esperienze nel settore cinematografico e televisivo e la regia del cortometraggio *Requiem für eine Krämerseele*, dal 2008 al 2013 studia alla Facoltà di Arte e Design della Libera Università di Bolzano.

Welcome to Bavaria è il suo cortometraggio di fine studi.

FESTIVAL TEATRO

Ritorna, come tratto distintivo del Festival, l'appuntamento con il teatro di montagna. Due serate, due storie, un solo protagonista: Alessandro Anderloni, amico da sempre del Festival della Montagna di Cuneo.

"La Grande Guerra meschina"
di **Alessandro Anderloni**. Con **Raffaella Benetti** (canto), **Thomas Sinigaglia** (fisarmonica), **Alessandro Anderloni** (narrazione).



► *Una narrazione "a tre" sulla Grande Guerra, in occasione del famigerato anniversario. Tra trincee, montagna e Altipiano, lo spettacolo affronta, a muso*

duro, l'argomento degli ammutinamenti, delle diserzioni, dell'indisciplina, dell'odio verso gli ufficiali, dell'autolesionismo, delle feroci battute e dei cartelli satirici contro le autorità e le istituzioni, delle dolorose canzoni di guerra intonate nelle trincee. E si scopre così che la Grande Guerra (che di grande ebbe solo l'immenso numero di morti) fu tutt'altro che combattuta a furor di popolo ma che, al contrario, fu combattuta (oltre che voluta e dichiarata) contro il popolo.

"Il prete dei castagnari"
di e con **Alessandro Anderloni**.



► *Chi era don Alberto Benedetti? Nell'Isba di Ceredo, che aveva costruito con le sue mani, raccolse quattromila libri.*

Ricercatore poliedrico e artigiano sopraffino, si dedicò allo studio incessante

della sua montagna, affascinato, come Faust, più dalla storia naturale che dalla teologia. Frugò i depositi ossiferi dei Monti Lessini alla ricerca delle tracce degli "omuncoli artigiani". Percorse in solitudine la Germania, inseguendo le tracce degli antichi progenitori. Dopo aver meditato sull'ingiustizia, sui soprusi, sugli imbrogli di una società di cui non condivideva le regole, si ritirò sulle sue montagne, predicando incessantemente contro i potenti e i prepotenti. Pagò, di persona, il coraggio delle sue idee. Lo etichettarono in molti modi. «Ribelle, matto, strano, scomodo, provocatore, solitario, anticonformista, disobbediente, controcorrente, genio, barbone. Prete scienziato, prete eremita, prete operaio, prete anarchico, prete salvègo, prete dinamite. Quello che aveva fatto esplodere la canonica. Quello che aveva risposto per le rime al Vescovo. Quello che aveva sparato a Mussolini». Cercò soltanto di essere un uomo e un prete libero.

ALESSANDRO ANDERLONI

Collabora all'organizzazione del Festival della Montagna fin dalla sua prima edizione. Attore, autore e regista di teatro con alle spalle più di 40 spettacoli scritti, diretti e messi in scena negli ultimi 20 anni. Scrittore, insegnante, musicista, compositore e direttore artistico di festival musicali, teatrali e cinematografici, quali Inlessinia, Velofestival e il Film Festival della Lessinia. Un percorso di creazione e d'arte che è unito da un solo grande amore: la Lessinia, terra dov'è nato e ancora vive, a Velo Veronese. Qui ha fondato e dirige il gruppo teatrale Le Falie, con il quale ha stravolto la vita del paese dando impulso ad un'originalissima esperienza di teatro popolare, definita da alcune testate nazionali "un paese in scena": ha coinvolto in quasi 25 anni, più di trecento persone di un paese che ha appena 800 abitanti.

▶ MANGIARTI



Nel periodo del Festival i ristoranti di **MangiArti - Ristoratori artigiani di Cuneo**: *Convivium, Ristorante Torrisondi, Osteria Due Grappoli, Ristorante Lovera, Osteria Senza Fretta, Ristorante 4 Ciance, Ristorante San Michele, Osteria Della Chiocciola, Trattoria Roma*, proporranno menù con prodotti di montagna e serate a tema con la partecipazione di cuochi di famosi ristoranti delle vallate.

Calendario serate a tema con i ristoranti delle valli

22 maggio

Ristorante "Lovera" ospita "La Pace" di Sambuco (Valle Stura)
Cuoco: Bartolo Bruna

26 maggio

Ristorante "4 Ciance" ospita "Renzo" di Aisone (Valle Stura)
Cuochi: Annalisa Spada e Rosanna Meiranesio

28 maggio

Ristorante "Due Grappoli" ospita la "Locanda degli Elfi" di Preit (Val Maira)
Cuoco: Jennie Comollo

28 maggio

Ristorante "Osteria senza fretta" ospita la "La pecora nera" di Pontebernardo (Valle Stura)
Cuochi: Francesco Segales Casado e Gianluca Santino

29 maggio

Ristorante "Torrisondi" ospita "I chimi" di Frassinio (Val Varaita)
Cuoco: Simone Giraudo

Info: Conitours Via Avogadro, 32
12100 Cuneo - tel. 0171 696206
info@cuneohotel.it

Tutti i menù e le serate a tema sono consultabili sul sito: www.cuneobooking.it

▶ UNA VALLE CHE RI-SUONA



sabato 31 maggio - domenica 1 giugno

Itinerari musicali in Valle Varaita

Concerti, escursioni, visite a musei, cene e pranzi in una due giorni di musica non stop tra sentieri, sapori e beni artistici della Valle Varaita.

A cura del *Conservatorio G.F. Ghedini di Cuneo*.

Con il sostegno di *Consorzio BIM del Varaita*.

In collaborazione con Comunità Montana Valli del Monviso - Museo dell'arpa Victor Salvi - Salvi Harps - Fabbrica dei Suoni - Valle Varaita Trekking - Comuni di Bellino, Frassinio, Piasco, Venasca.

Partecipazione ai concerti libera e gratuita. Prenotazione delle attività, fruibili anche separatamente, obbligatoria e da effettuarsi entro le ore 12 di venerdì 30 maggio presso la Comunità Montana Valli del Monviso, Frassinio - tel. 0175 970640 - info@vallevaraita.cn.it

Tutto il programma su:
www.vallidelmonviso.gov.it

▶ LA GUARDIA DI FINANZA



AL FESTIVAL DELLA MONTAGNA

giovedì 29 maggio

Caserma Guardia di Finanza via C. Battisti 6

ore 10/12

Inaugurazione Palestra di Roccia Artificiale con dimostrazione di arrampicata.

sabato 31 maggio

ore 10/12

dimostrazione tecnica di arrampicata + dimostrazione cinofila.

OLTRE IL FESTIVAL

▶ PREMIO OSTANA 2014

sabato 31 maggio - lunedì 2 giugno

Sala Polivalente Municipio di Ostana

Premio Ostana Scritture in lingua madre Escrituras en lenga maire 2014 - IV Edizione

Tre giorni all'insegna della diversità culturale e linguistica.

Quest'anno sono rappresentate le lingue romane, cheyenne, friulano, occitano, romancio, maltese.

Info: www.chambradoc.it

tel. 328 3129801 - 328 6944298

▶ NATURA OCCITANA

sabato 31 maggio

Centro Polivalente Comune di Marmora

dalle ore 10

Natura, Vita, Trasparenza per un turismo autentico e sostenibile - Alla scoperta del primo ClimaHotel del Nord Ovest

Interverranno: Martina Demattio, Gianpiero Cavallo, Ivano Talmon, Maria Schneider, Luigi Massimo, Giorgio Diritti, Enrico Collo, Michele Colonna.

Info: www.naturaoccitana.it

domenica 1 giugno

Bellino Solare

Escursione fra meridiane e geologia con Fabio Garnero, gnomonista e Enrico Collo geologo e accompagnatore naturalistico

Info: www.naturaoccitana.it

Prenotazioni: 349.7328556 (Enrico)

▶ NUOVI MONDI FILM FESTIVAL

Valloriate 2/3/4/5/6 luglio

www.nuovimondifilmfestival.it

▶ 1.000 DONNE SUL MONVISO



Nel 150° anniversario della prima salita femminile sul Monviso da parte di *Alessandra Boarelli e Cecilia Fillia*, l'evento "1.000 donne sul Monviso", promosso nell'ambito del progetto WOW - Wonderful Outdoor Week - la tua natura tra Alpi e Langhe, sostenuto dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Cuneo, Camera di Commercio di Cuneo e dalle ATL di Cuneo e di Alba, vuole essere un omaggio al mondo dell'alpinismo femminile e alle donne in particolare, con la consegna di un attestato a tutte le donne che riusciranno a raggiungere la vetta del Monviso nella stagione 2014.

Info: www.wowoutdoor.it

1000donesulmonviso@libero.it